

Н. Я. МАРР
в истории философии
языка

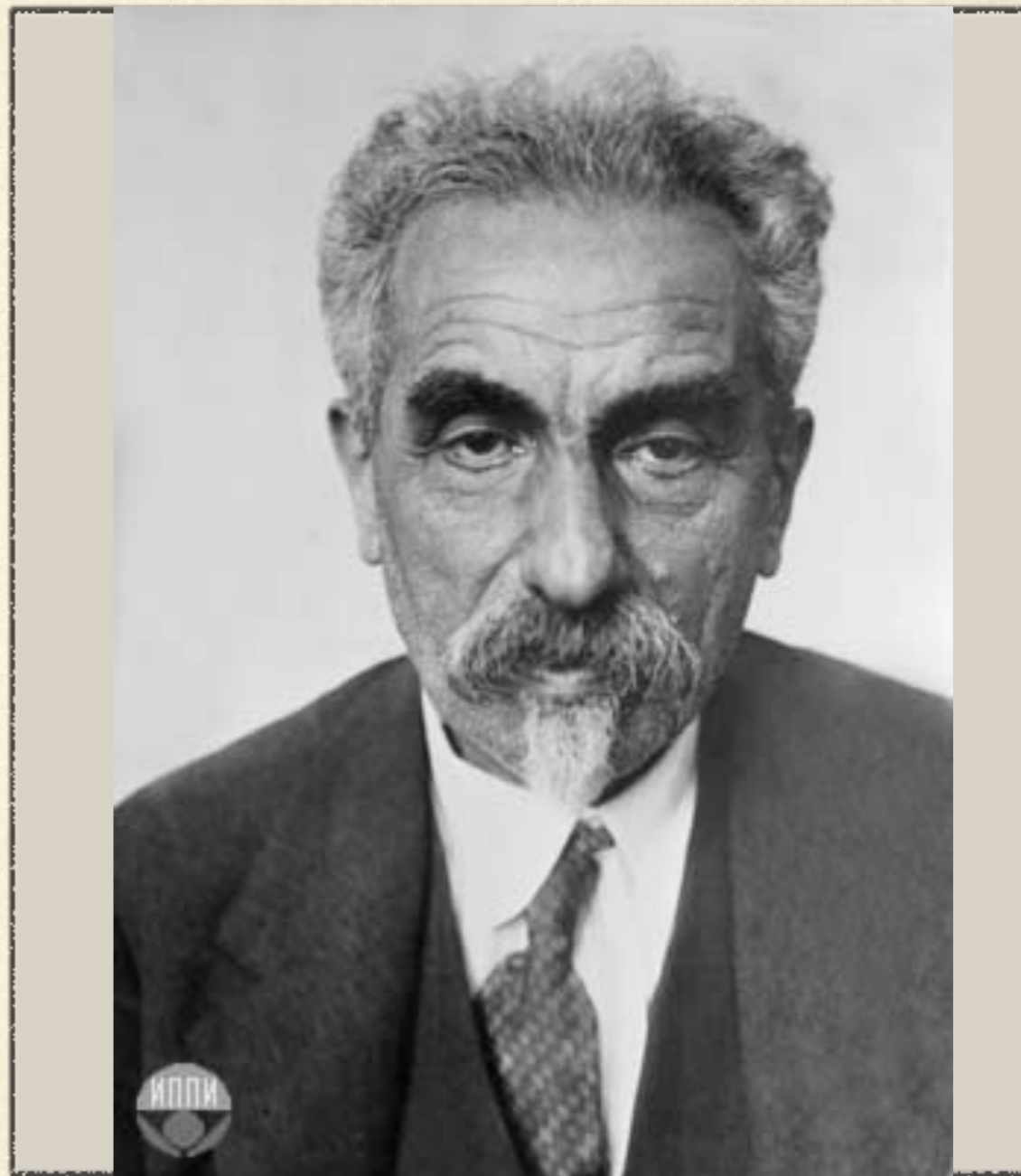


1864-1934

P. Sériot, 27-е ноября 2015 г.

Н. Я. Марр

.....



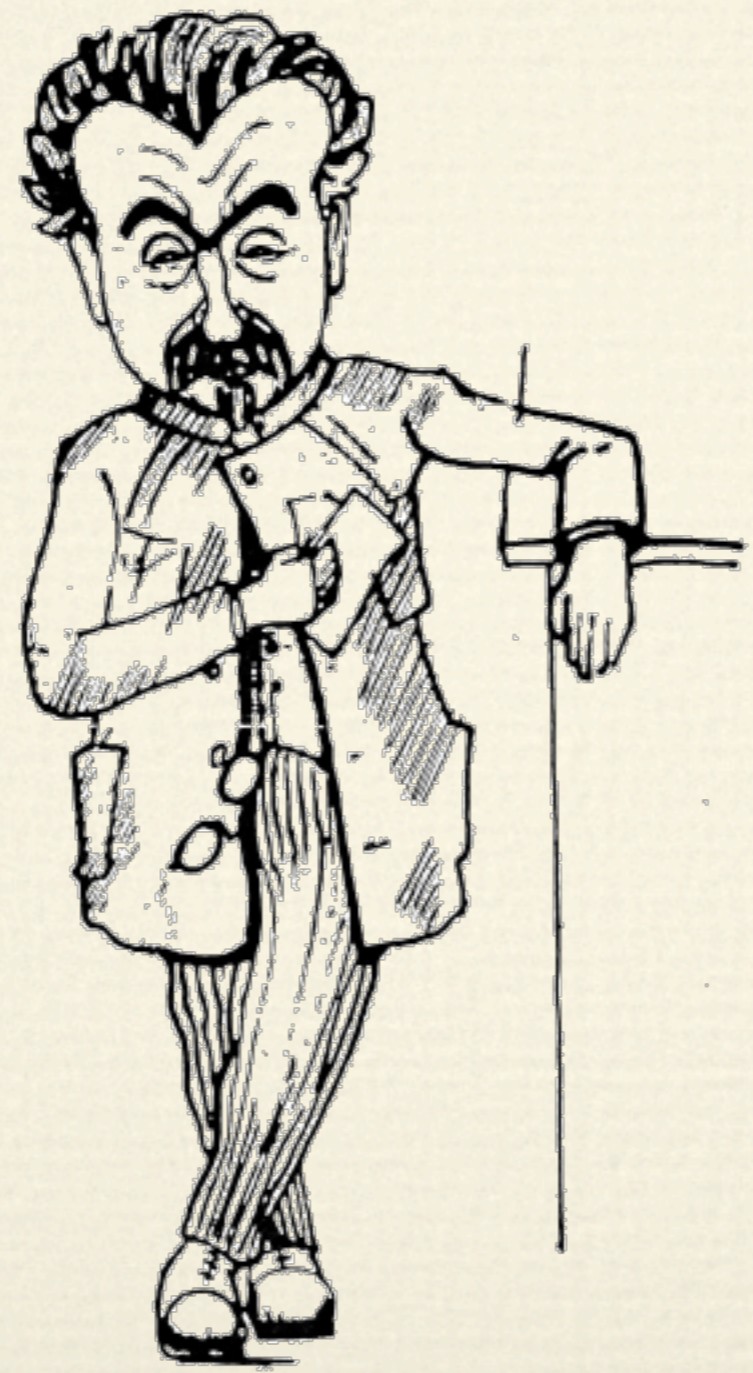
ЗДЕСЬ ЖИЛ
С 1918 Г. ПО 1934 Г.
АКАДЕМИК
НИКОЛАЙ ЯКОВЛЕВИЧ

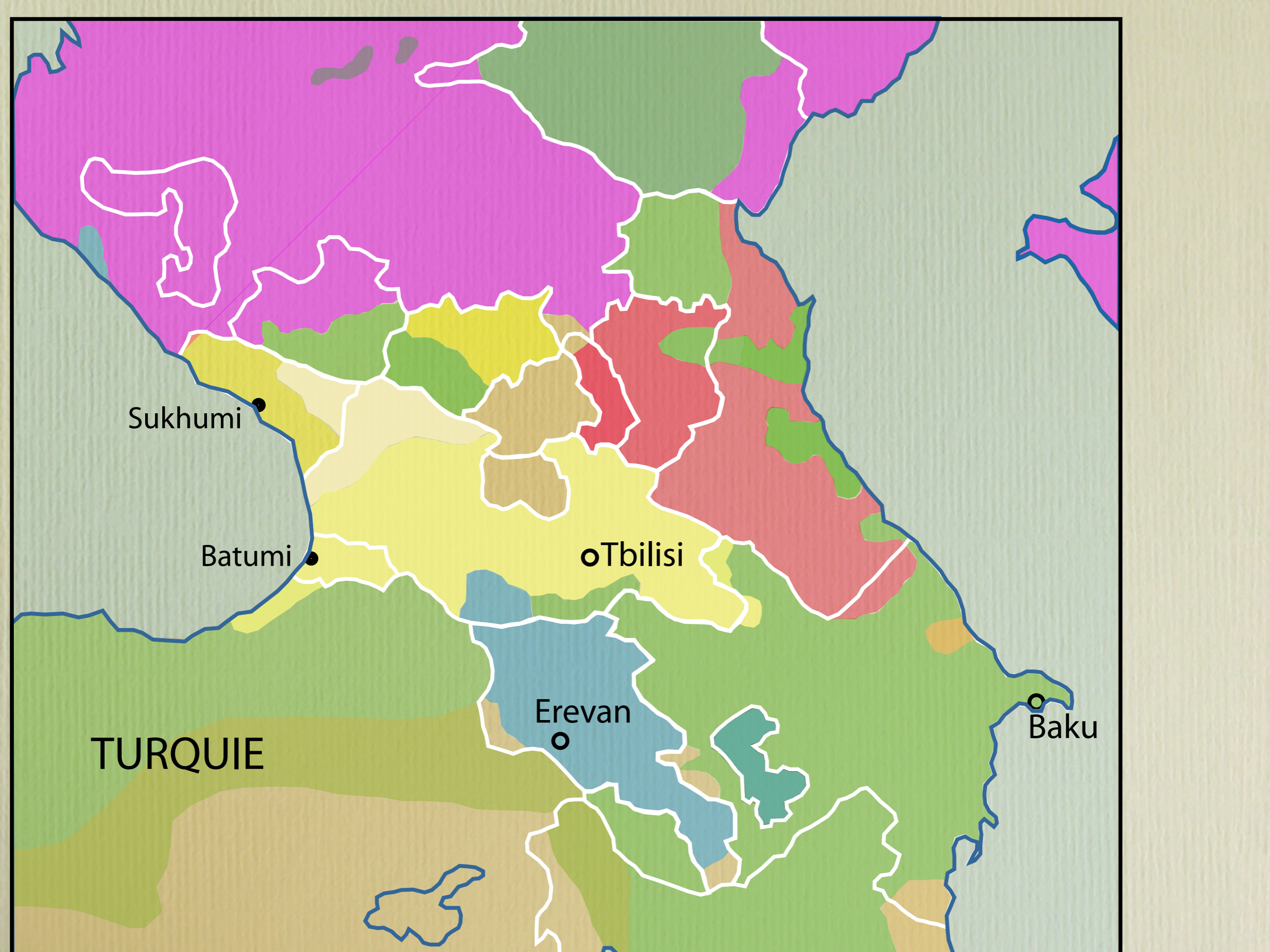
МАРР

ВЫДАЮЩИЙСЯ
АРХЕОЛОГ
И ЯЗЫКОВЕД

1864 - 1934

ПРОМАТЕВИЧЕСКИХ УЧЕНЫХ
ВСЕПРЖИРАЮЩИЙ КИШМАР,
ВЕЛИКИЙ ВОЖДЬ САЛ-БЕР-НОНОВ,
СЕ - АКАДЕМИК СЛАВНЫЙ МАРР!





Sukhumi

Batumi

Tbilisi

Erevan

Baku

TURQUIE



*Mer
Noire*

*Mer
Caspienne*

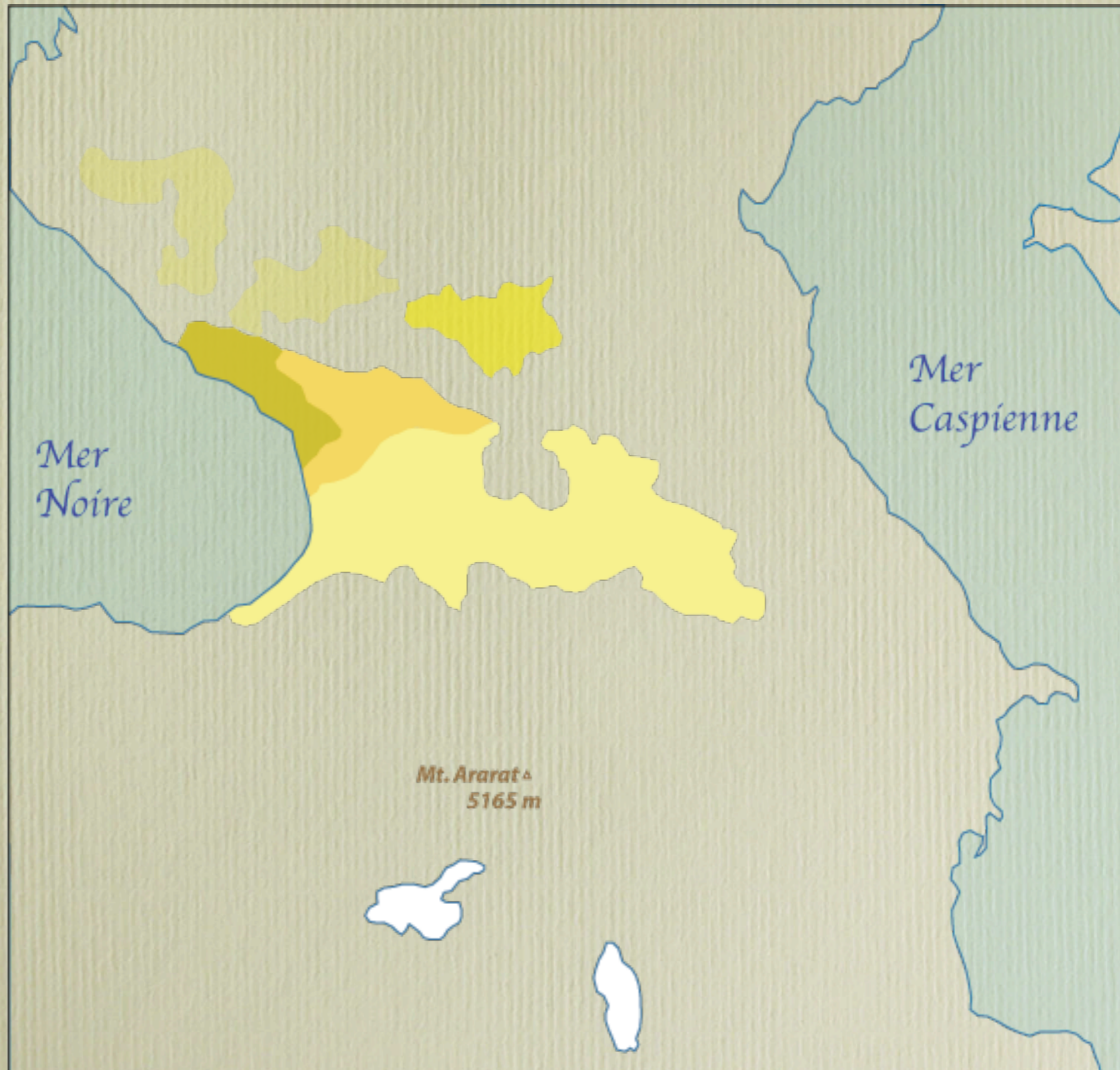
*Mt. Ararat ▲
5165 m*

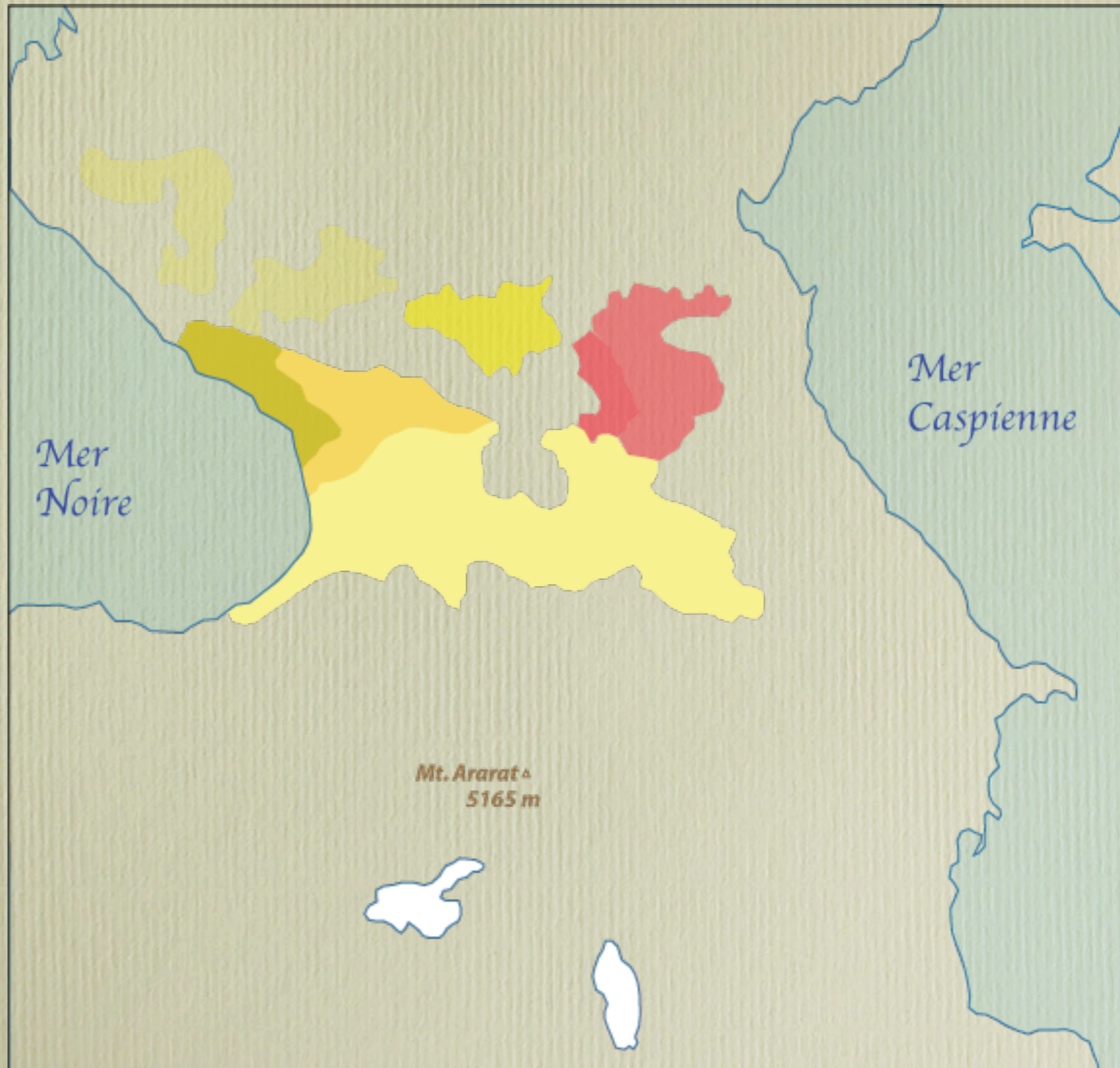


*Mer
Noire*

*Mer
Caspienne*

*Mt. Ararat ▲
5165 m*

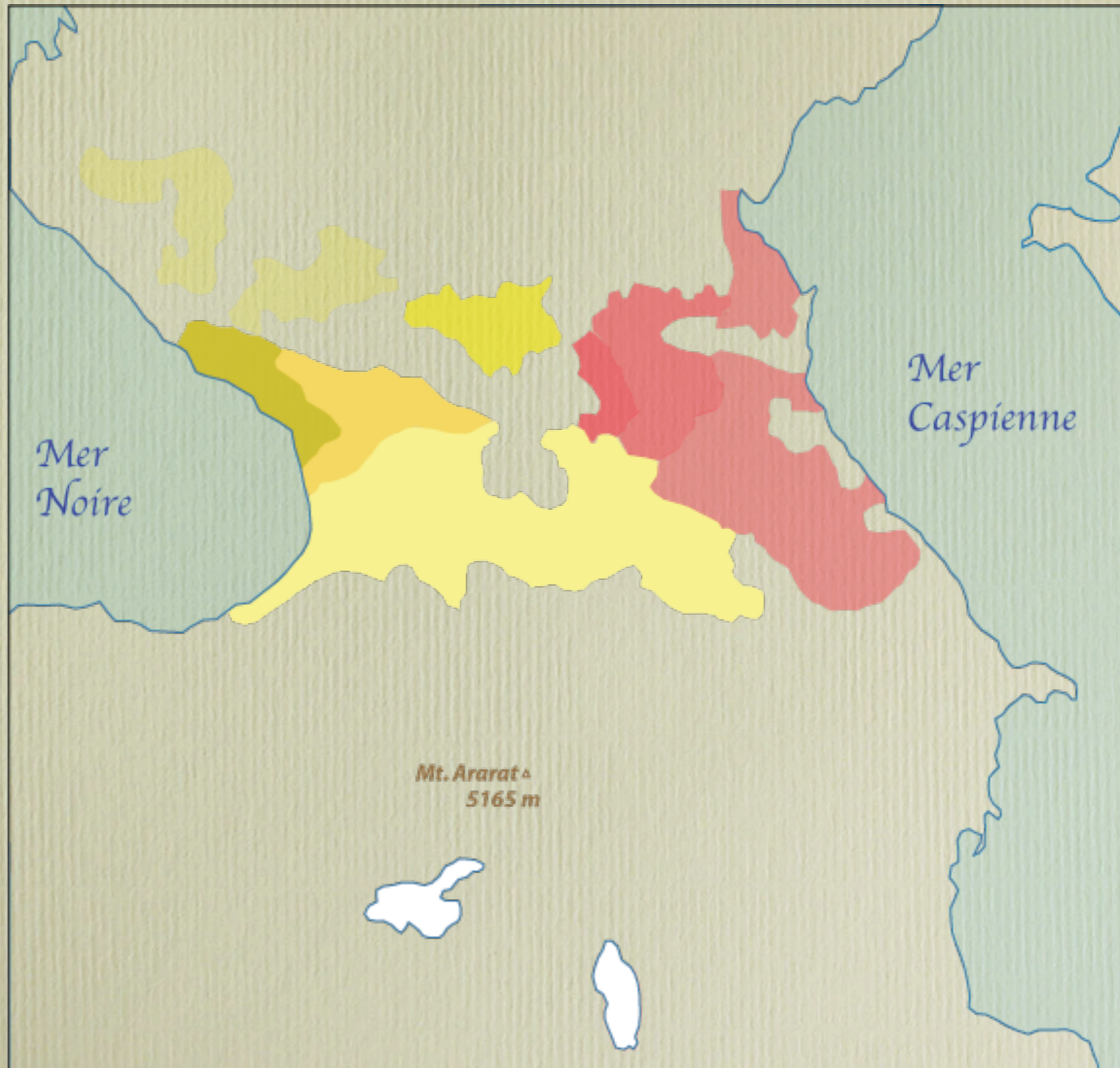


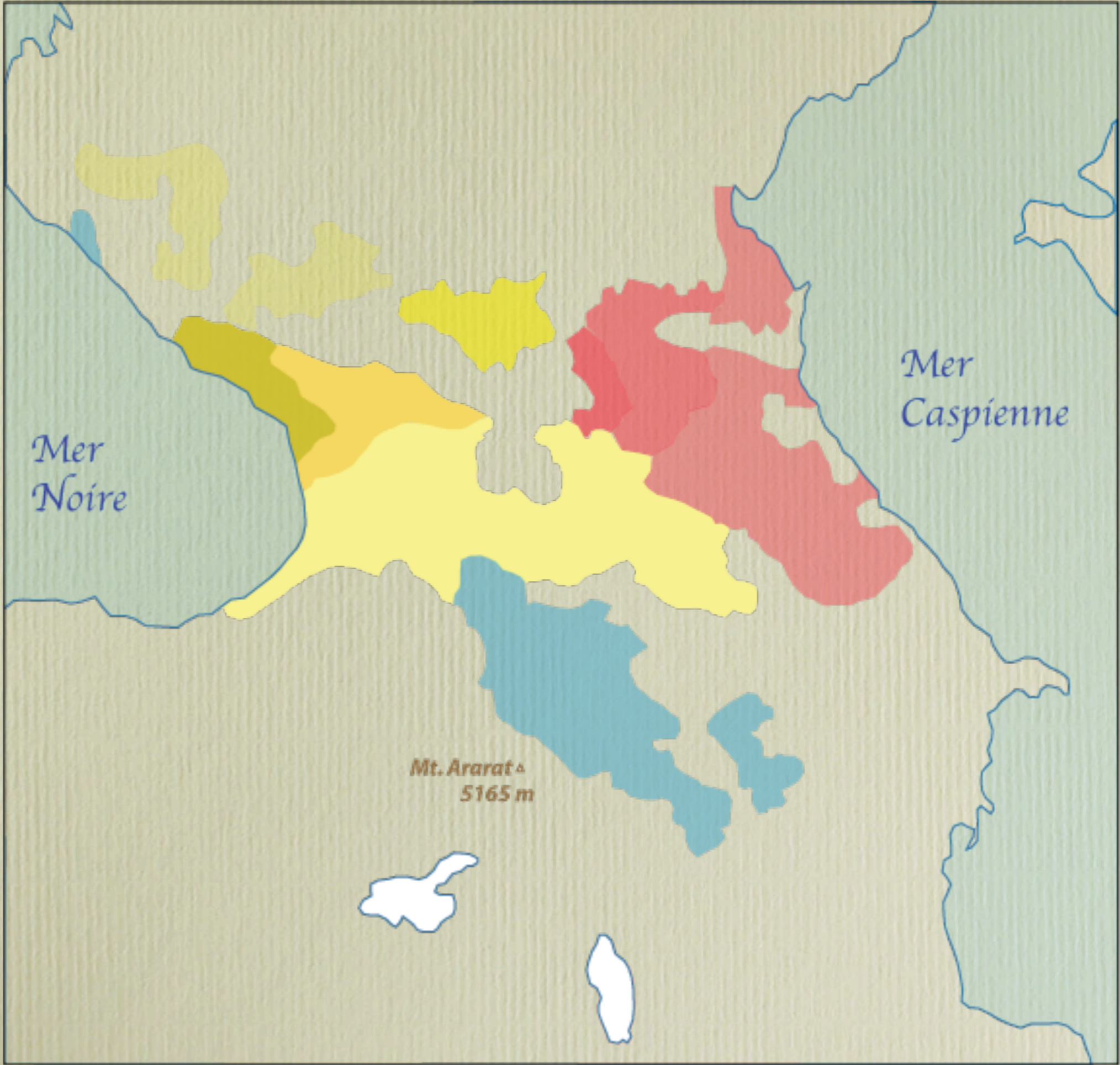


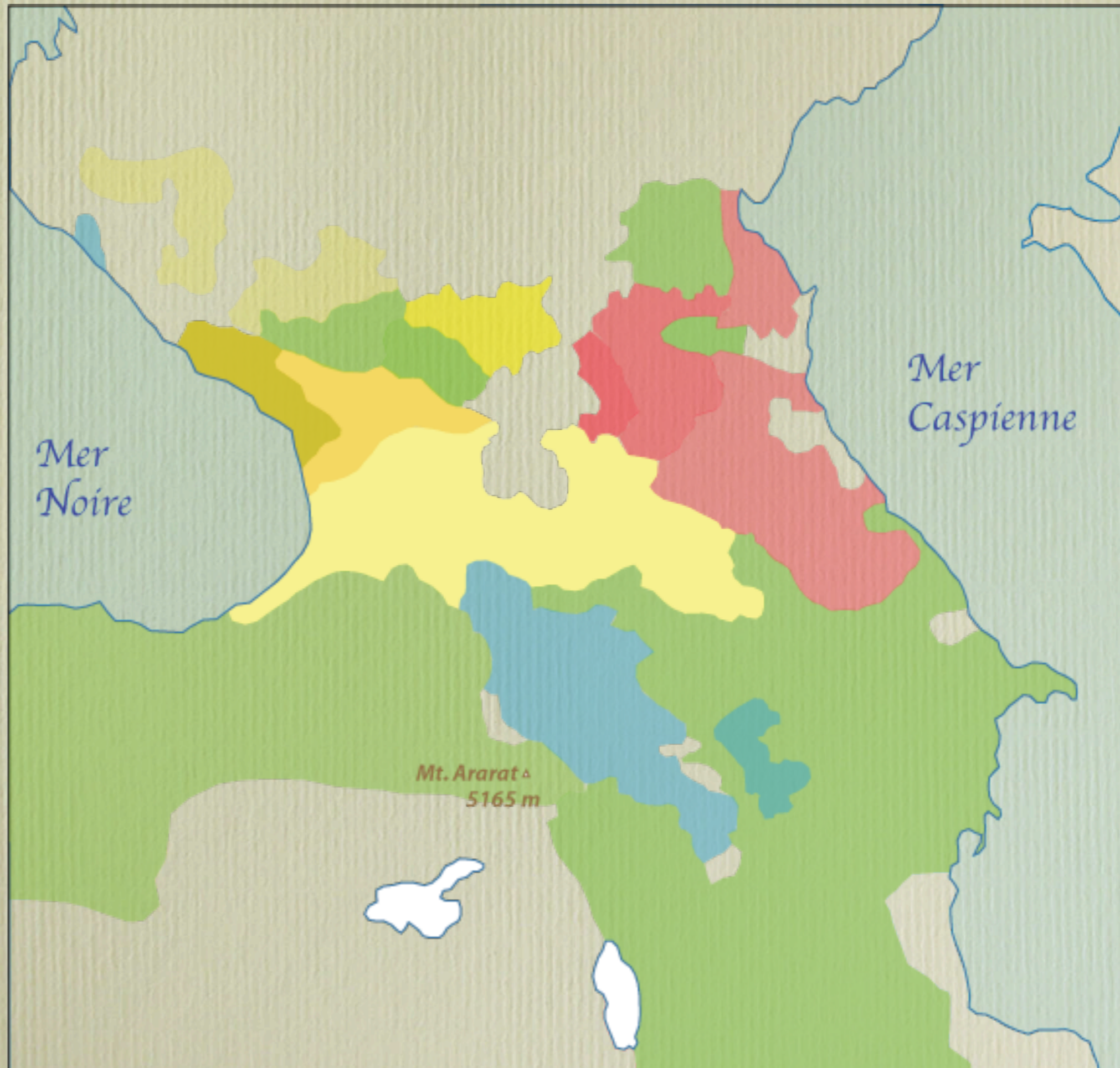
*Mer
Noire*

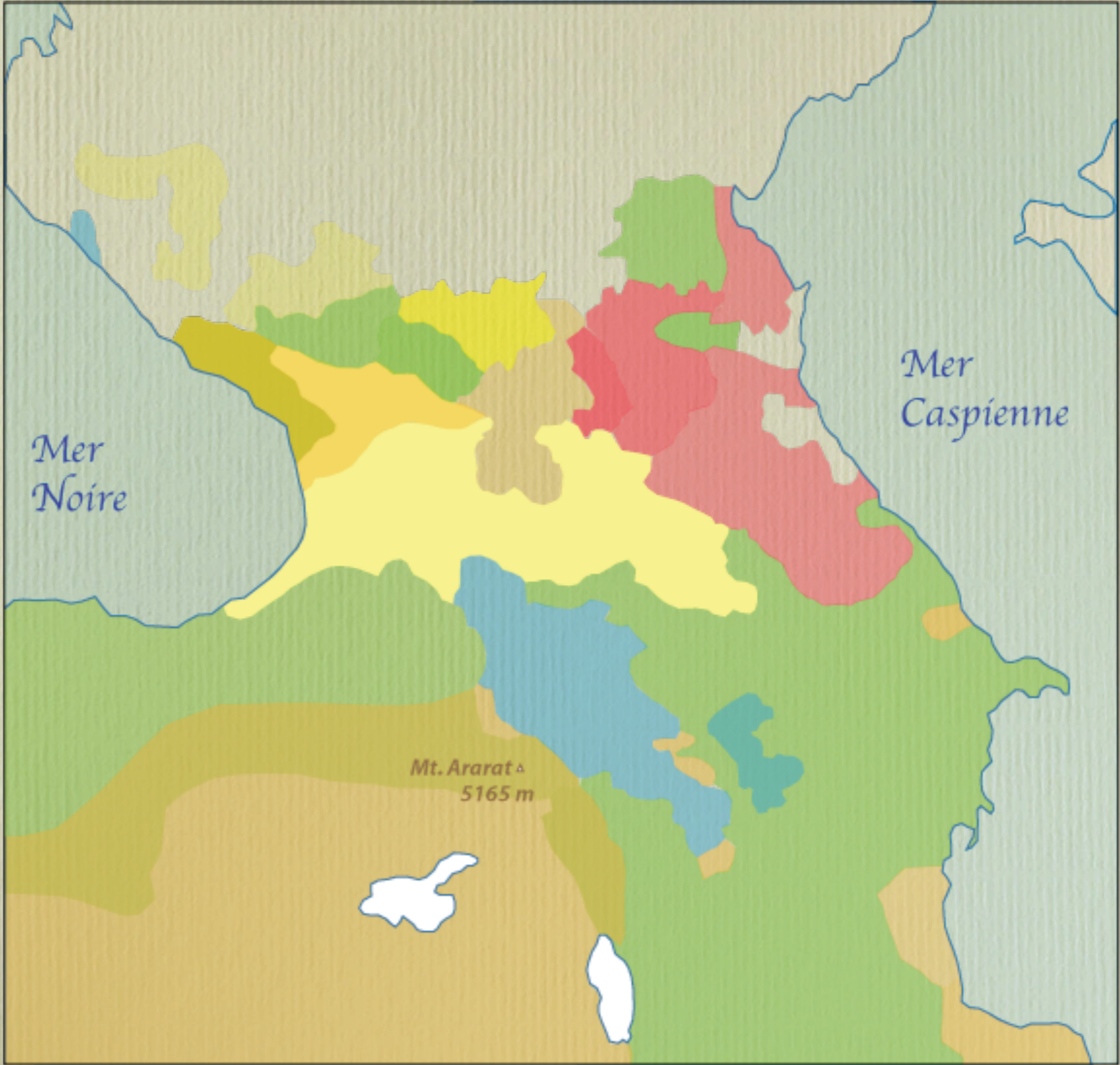
*Mer
Caspienne*

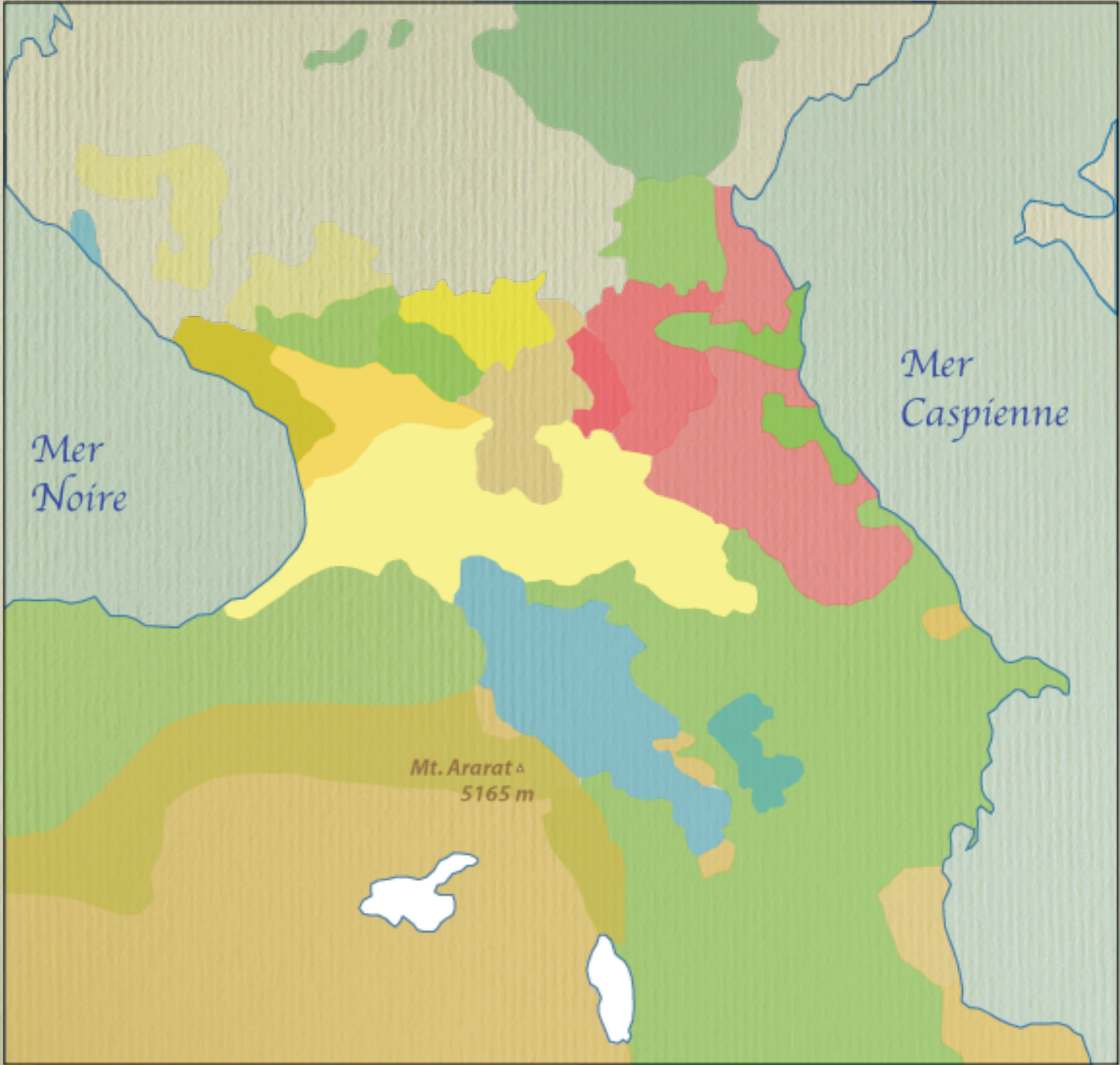
*Mt. Ararat ▲
5165 m*

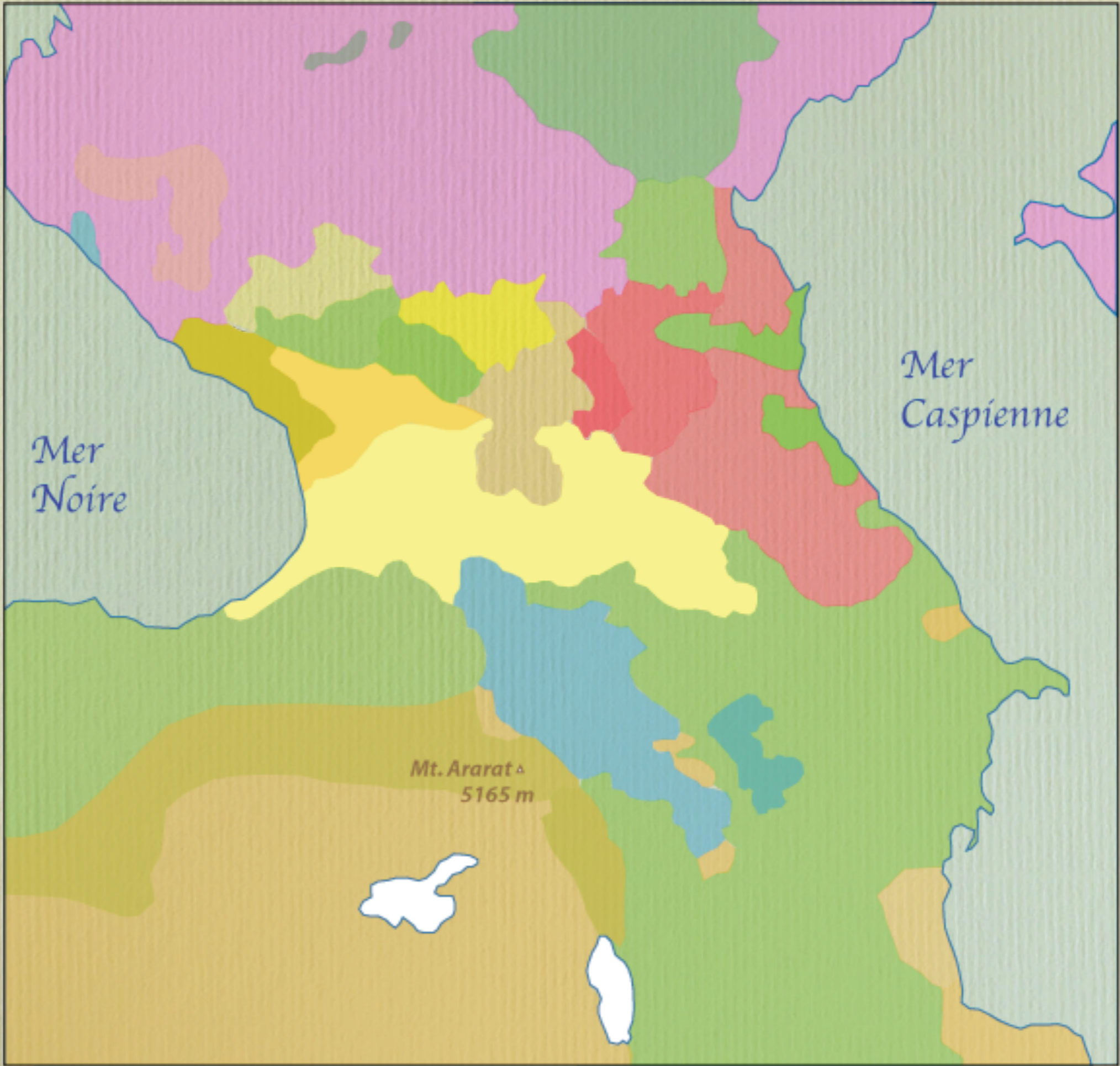


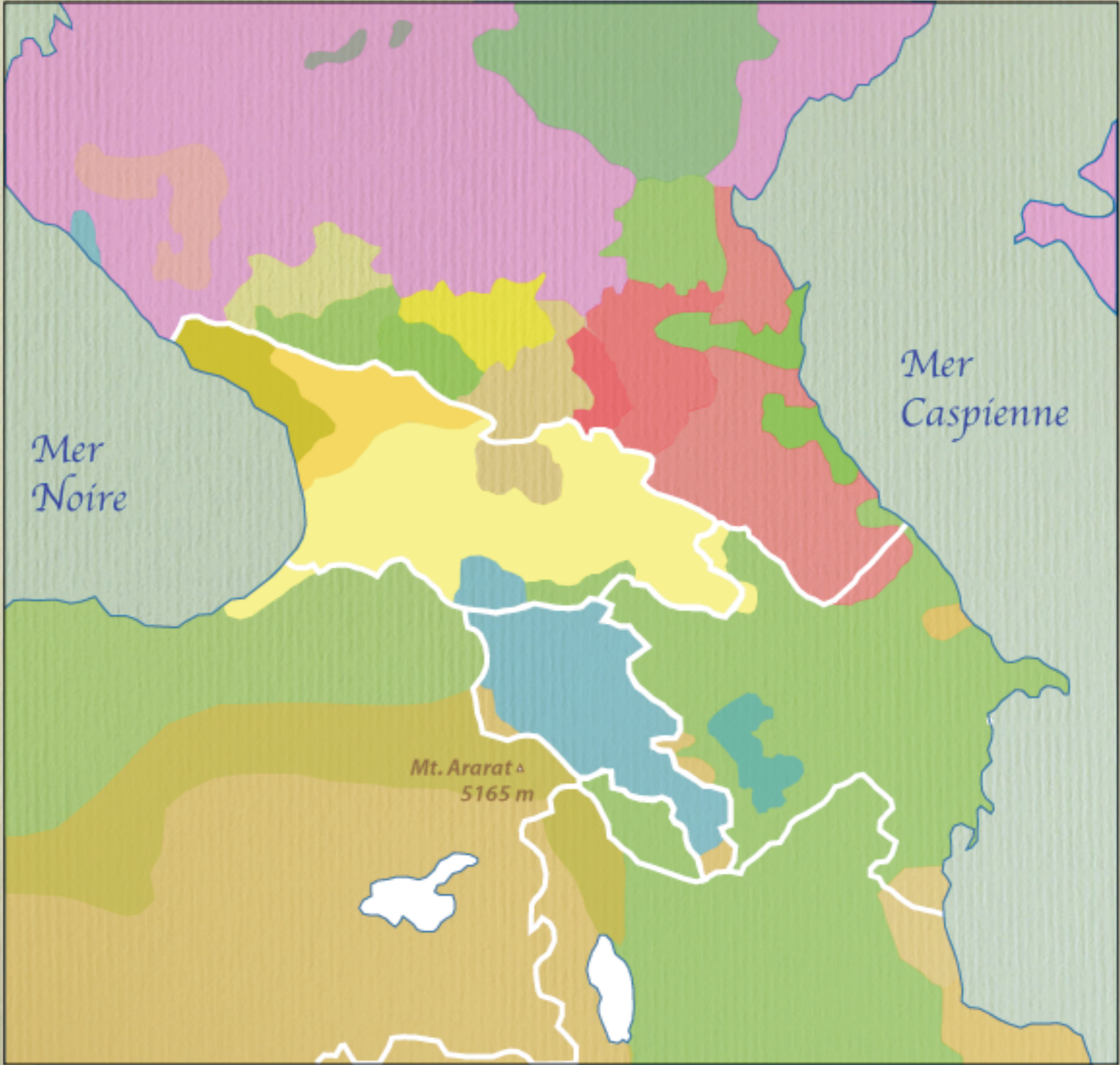


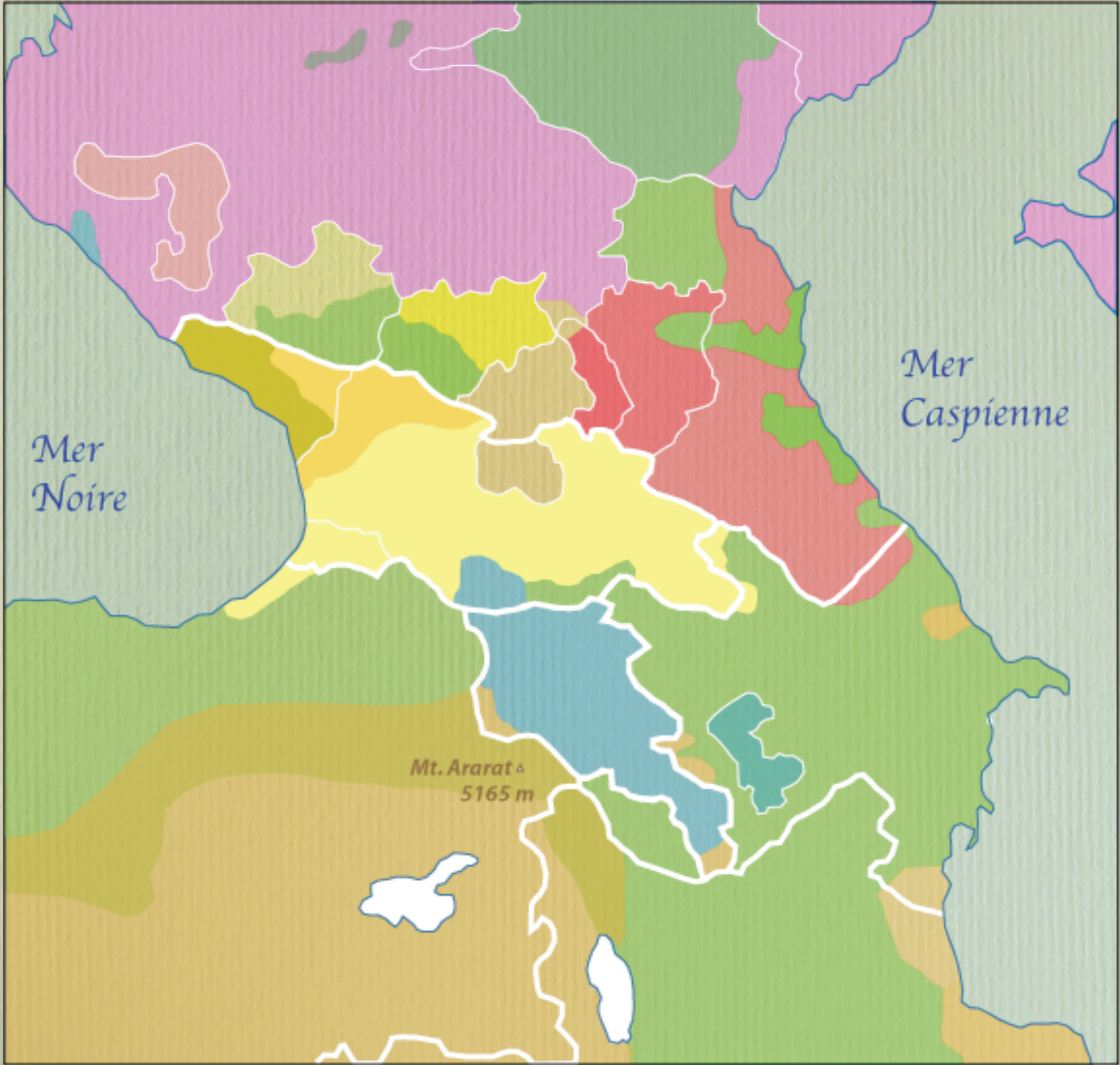


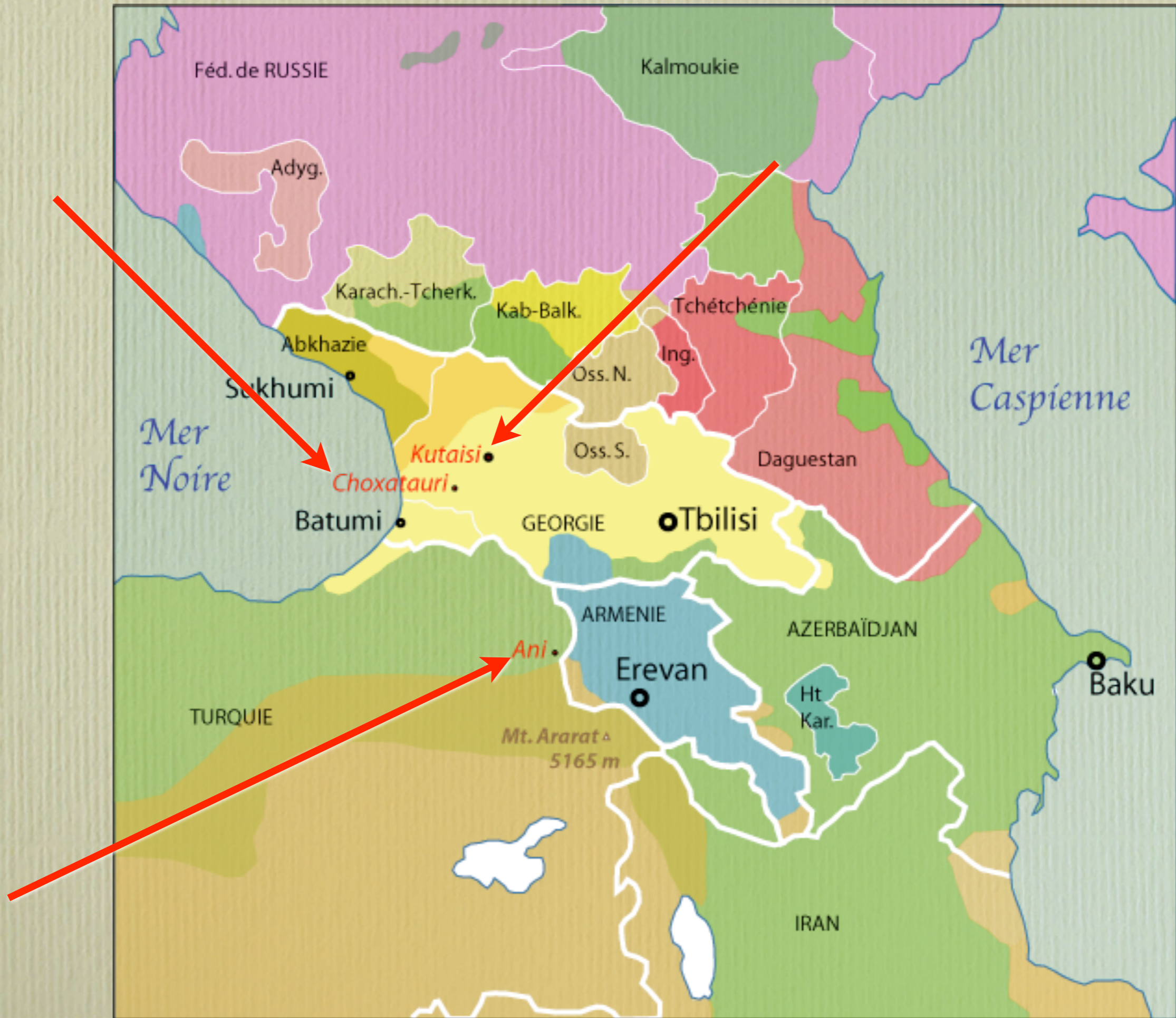










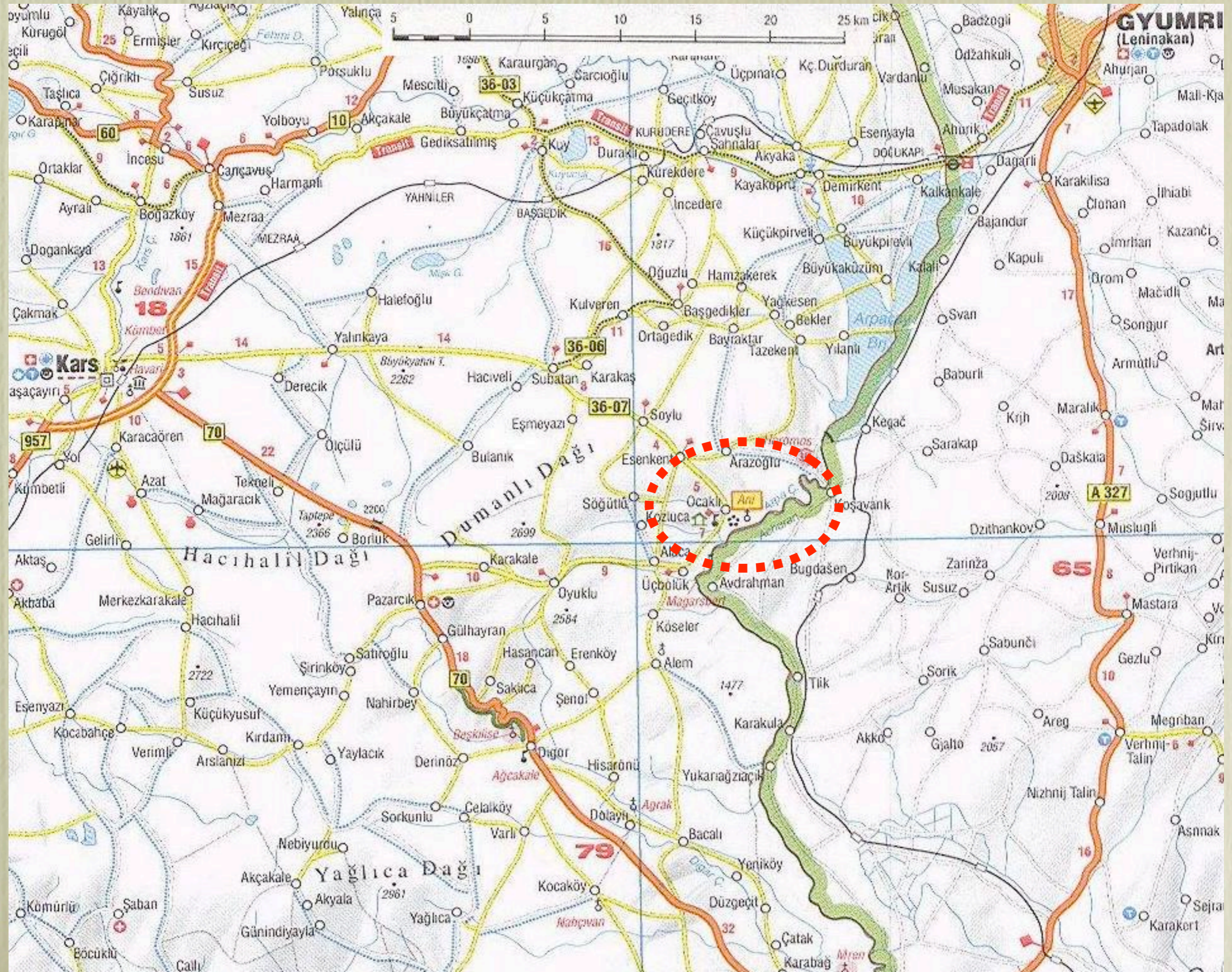


სიკო ბუჩის

სახლ-მუზეუმი







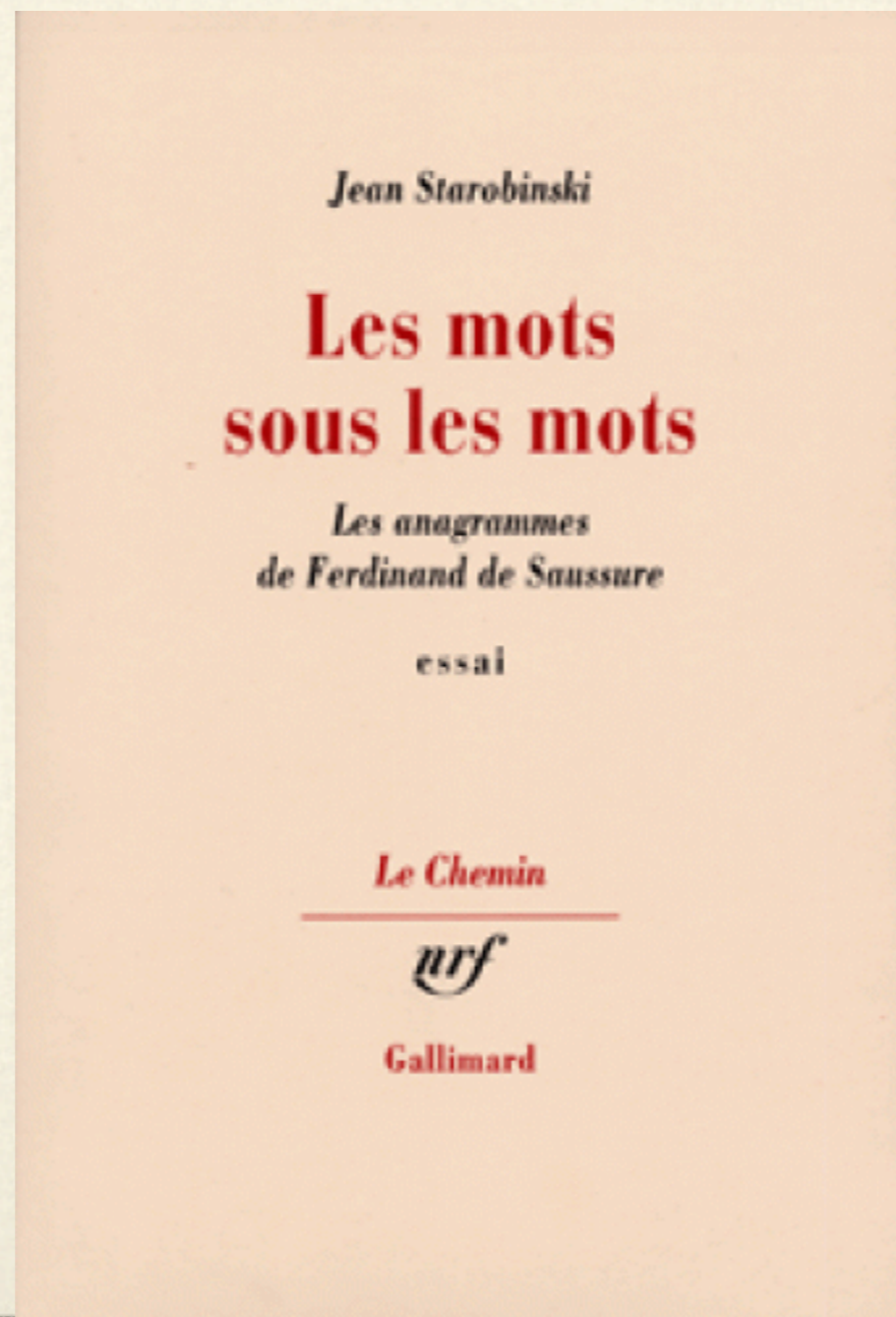
Н.Я. Марр пользуется ужасной репутацией. В тех редких учебниках, которые упоминают о его существовании, повторяют известные слова Н. Трубетского в письме Якобсону от 15-го апреля 1929 г.:

Статья Марра превосходит все, до сих пор написанное им... По моему глубокому убеждению, рецензировать ее должен не столько лингвист, сколько психиатр. Правда, к несчастью для науки, Марр еще не настолько спятил, чтобы его можно было посадить в желтый дом, но что он сумасшедший, это, по-моему ясно... Даже и по форме статья типична для умственного расстроенного. Ужасно, что большинство этого пока еще не замечает.

С точки зрения младограмматиков такая этимология, как **Hundert** < **Hund**, естественно не приемлема. Но для истории семиотики она дает очень много для размышления.



Март не более сумасшедший, чем Соссюр,
искавшего заговор тайного общества римлянских
поэтов, которые якобы прятали закодированные
сообщения (т.н. **анаграммы**) в сатурнических стихах.



Не существует национального, общенационального языка, а есть классовый язык, и языки одного и того же класса различных стран, при идентичности социальной структуры, выявляют больше типологического сродства друг с другом, чем языки различных классов одной и той же страны, одной и той же нации. (И.Р. П, стр. 197)

Россия

Грузия

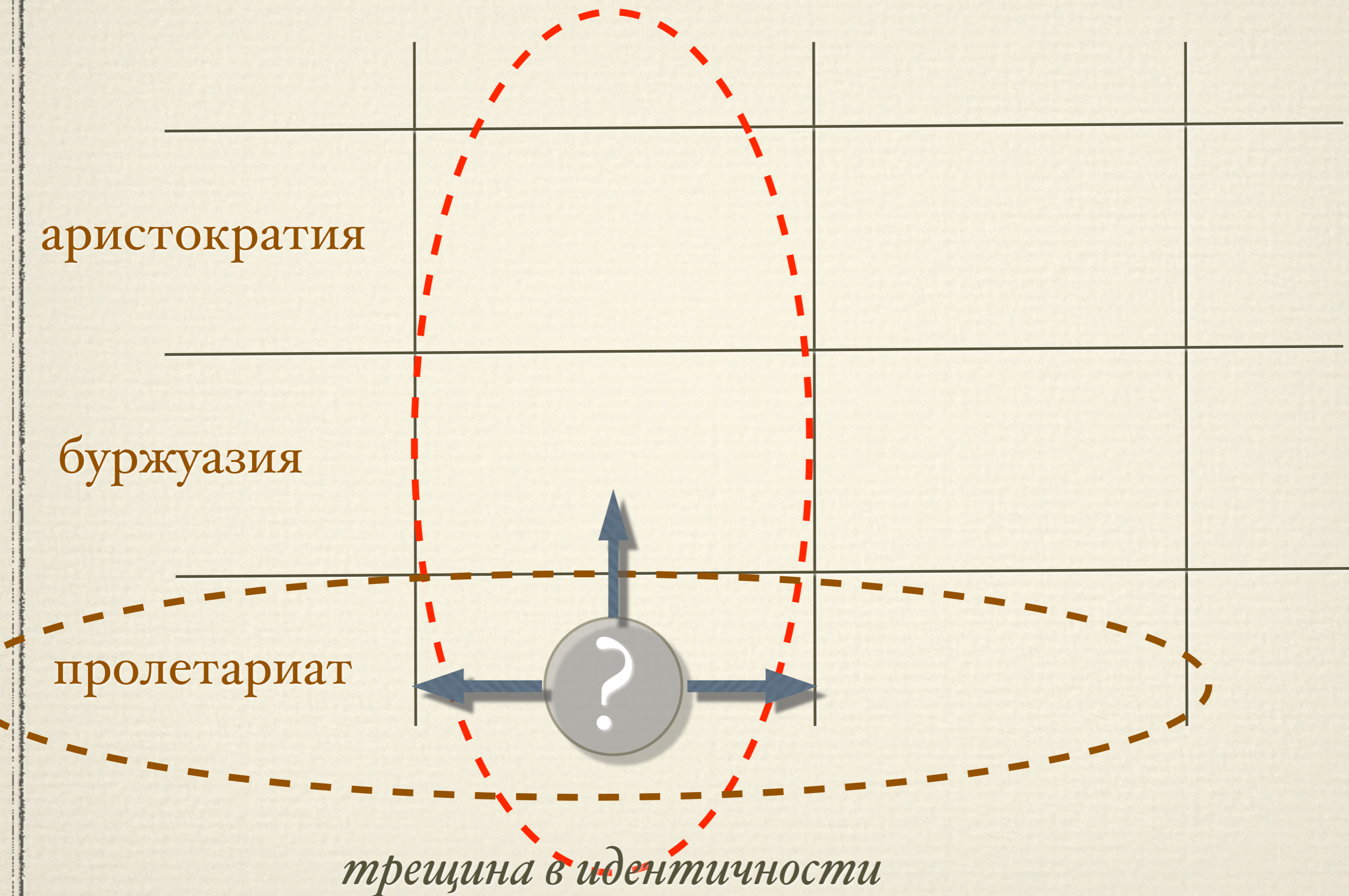
Армения

аристократия

буржуазия

пролетариат

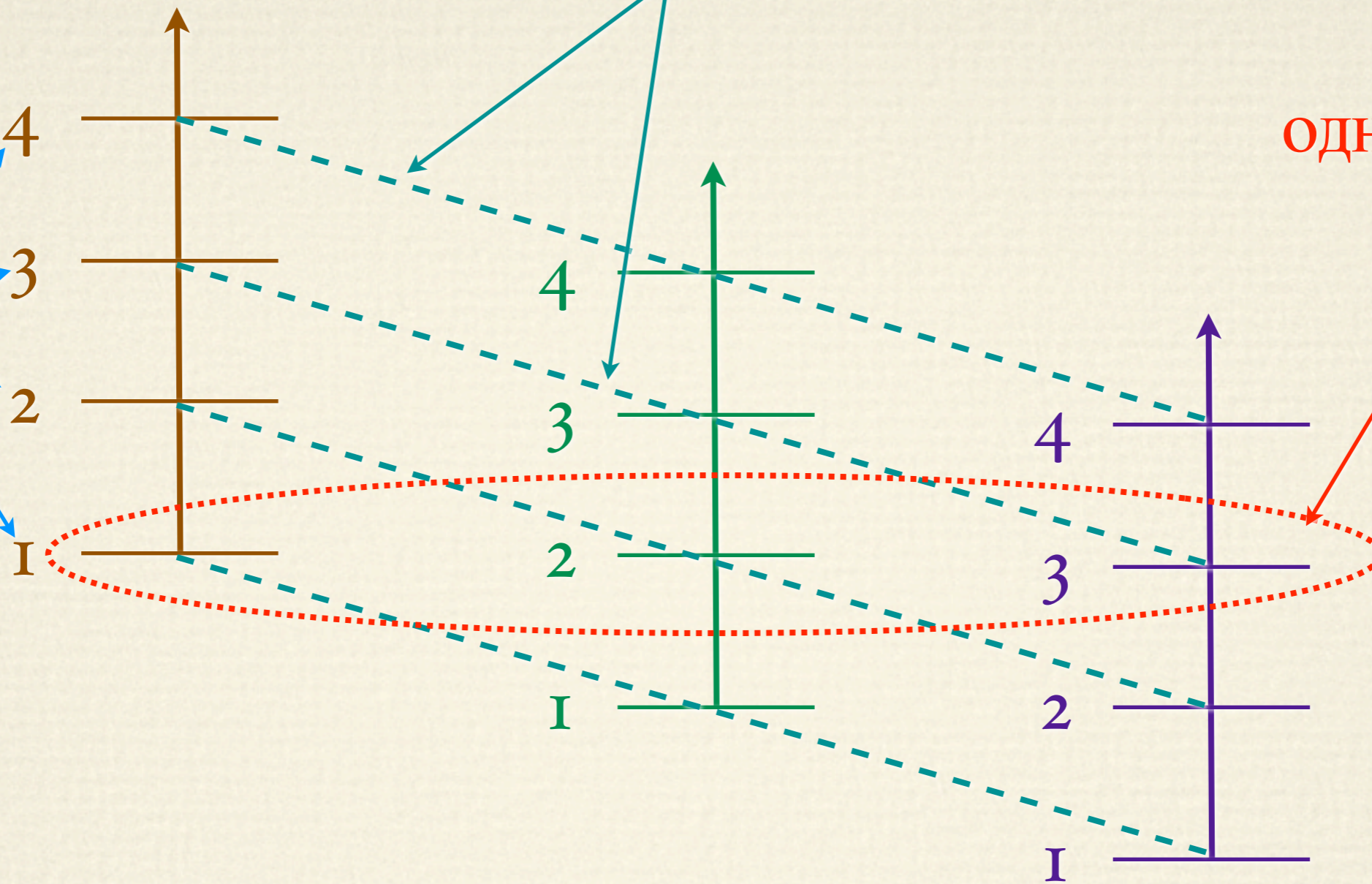
трещина в идентичности



последовательность

ТИПОЛОГИЯ

одно время



классический эволюционизм, трехмерная формула

пространство разное, но время повторяется

бесклассовое общ.

4

?? единый язык

классовое общество

3

флективная структ

разделение труда

2

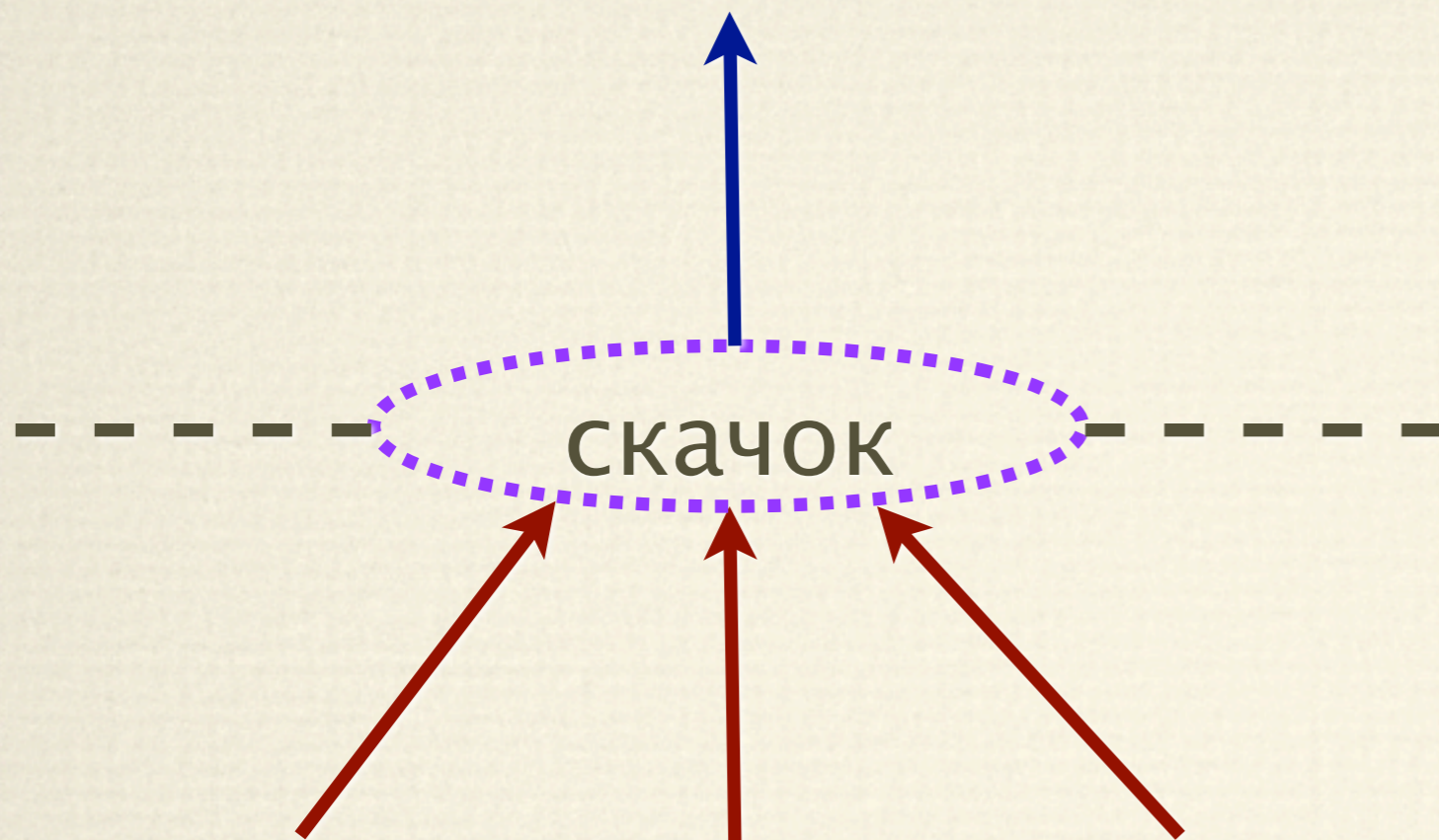
части речи
и члены предложения.

первобытный ком.

I

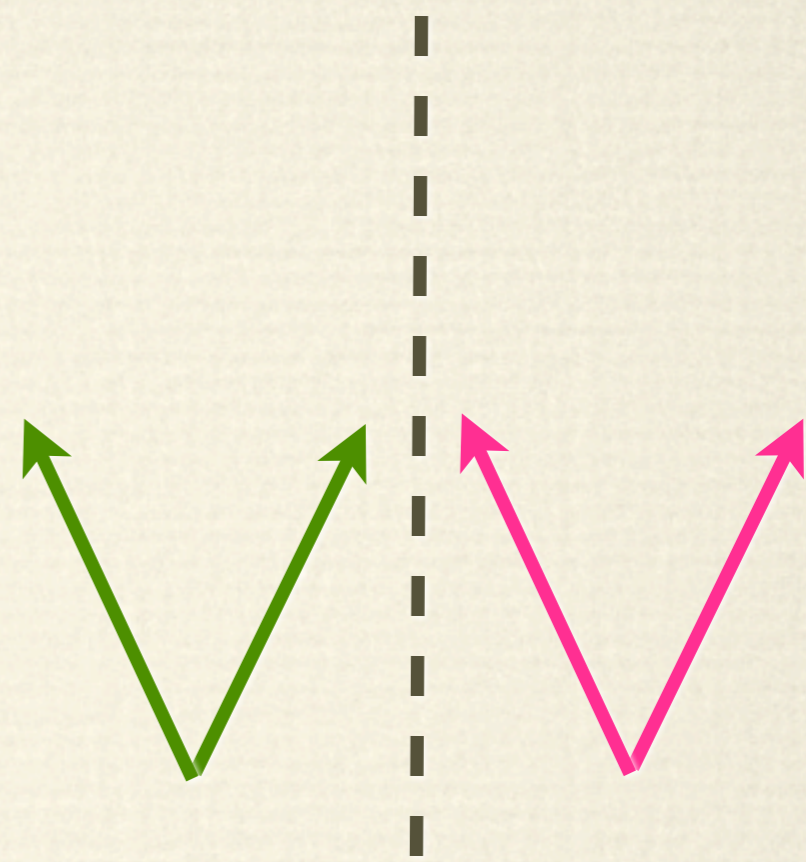
синтетическая структ.

параллельная эволюция и иерархия



(скачкообразная гипотеза)

Марр : перелом во
времени

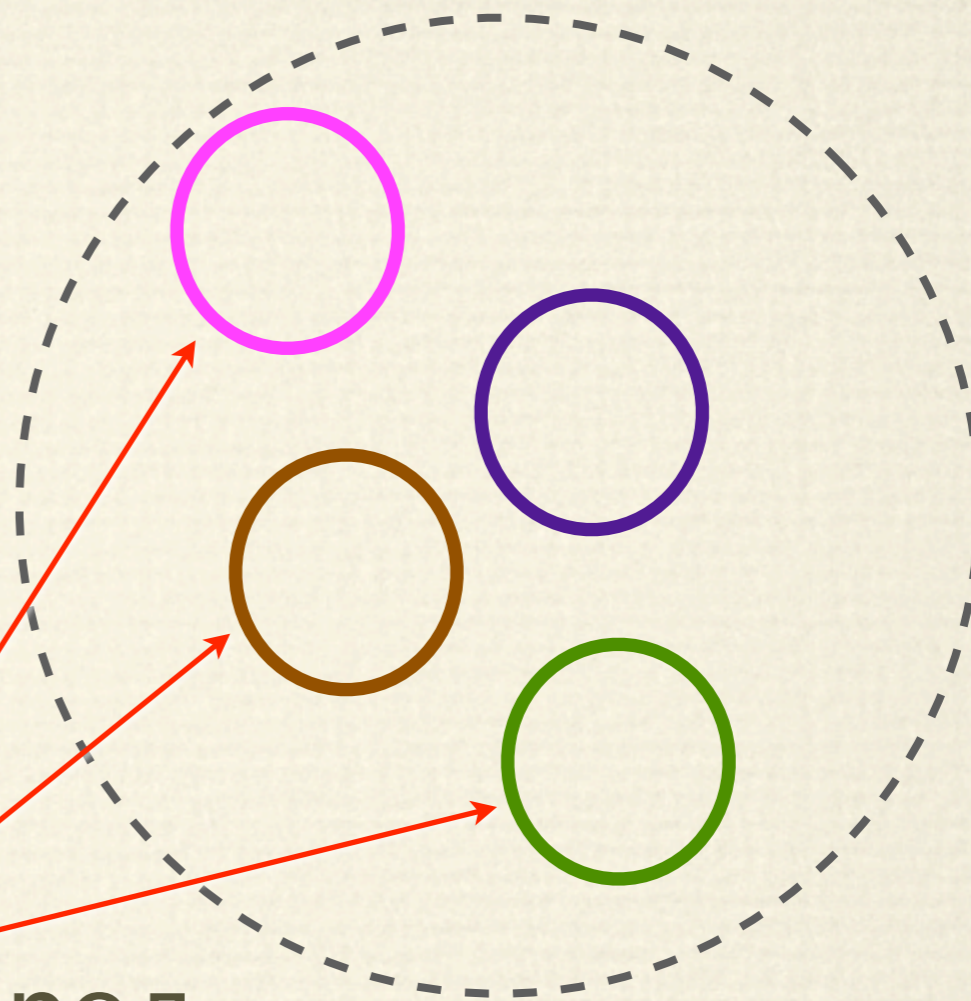


(генетическая гипотеза)

Мейе / Сталин :
перелом в *пространстве*

культура
один

культура
два



Марр

Сталин

наиболее интересным у
Марра является
проблема **СХОДСТВ**

Любое сходство форм, даже приблизительное, имеет
объяснение.

Марр находит свое место в длинном списке
«логофилов».

Jean-Pierre Brisset :

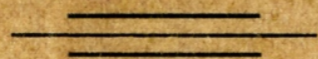
навязчивый идеал : превратить непрозрачное в
прозрачное

en société : *en sauce y était*

(общество находит свою новую
внутреннюю форму : *соус*)

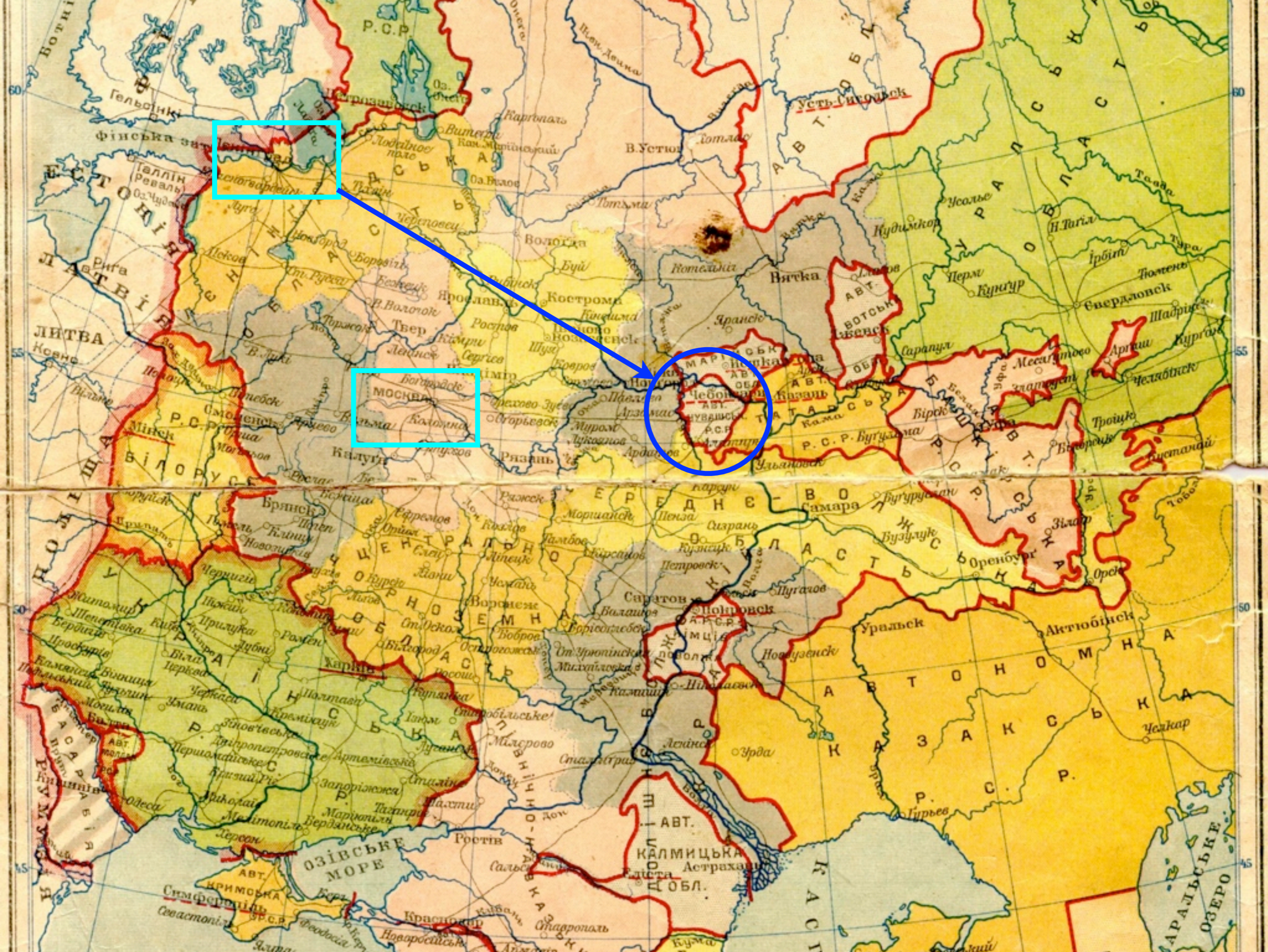
Н. МАРР

ЧУВАШИ-ЯФЕТИДЫ
НА ВОЛГЕ



ЧУВАШСКОЕ ГОСУДАР. ИЗДАТЕЛЬСТВО

Чебоксары — 1926



Ленинград

Москва

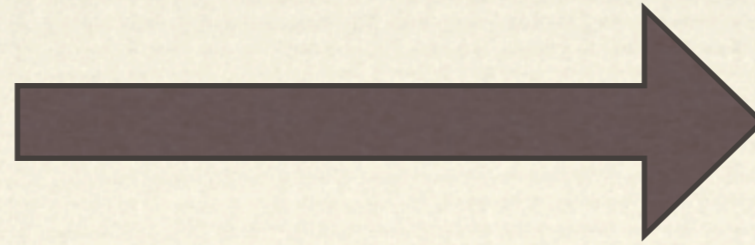
Чебоксары



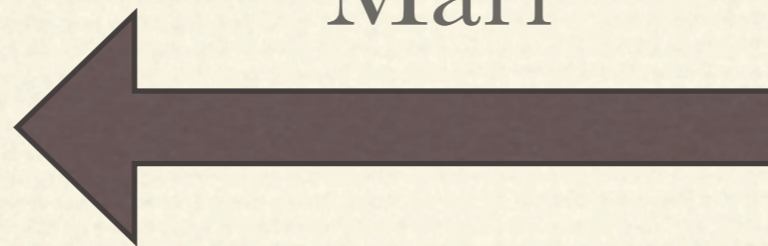




Jespersen



Marr



Марр разворачивает ось времени

Марр заморожен архаизмами и пережитками
первобытного мышления в языках.

чувашский язык = крайне архаичный = комплимент

23 мы не можем не опознать в русском сейчас и чувашизмов архаичного вида, которые в наличном состоянии своей родной речи чувашаи могут произносить иногда неузнаваемо, так, напр., русск. «истукан» 'идол', как теперь выяснено, представляет с префиксом 1 — скрещенную основу stu-kan или основу stu с суффиксом kan(->gan), значит, ионским племенным словом, которое, считая ли его независимым элементом скрещенного или служебной частицей, имеется и в другом тотемном названии божества, ныне у чувашей 'кукла' — ро-gan,). Первая же часть или основа stu с потерей исходного плавного r, как в ро-(→bo в м. bog←por, ср. ши 'вода' в м. шиг и т. п.), представляет архетип tur, с раздвоением аффриката штur, resp. stur),

24 что в позднейшей дезаспированной разновидности и предлежит в основе чув. tur-э ↔ tor-э 'бог'. Дело в том, что в целом tur-э || tor-э пережиток именно tor-gan 'а—tor-qan'a (точнее —*tor-gun'a), хорошо известного в качестве социального термина (от ионского племенного придатка сохранился лишь звук э), т.е. если отвлечься от префикса, то в русск. I-stu-kan, собственно в его яфетическом архетипе *I-штur-kan, мы имеем древний вид чув. tor-э 'бог', причем префикс отнюдь не чужд некоторым словам чувашского языка, в частности, префикс 1-, отличающий по виду русскую передачу, у яфетидов чередовался с другими равнозначущими префиксами а- || о-; так 1-штар, А-стер-1-а, 1-ѳар || О-ѳар, почему чувашский язык и проявляет а-, как в названии Волги — I-til || чув. А-təl (ср. груз. А-tal-a). Это дает основание восстановить таким образом рядом с I-stu'r'kan его двойник *А-star-qan, благодаря чему выходим на тот путь, который уже открыт изучением яфетических языков Кавказа, чтобы, во-первых, установить неразрывную связь яфетидов Кавказа, даже армян, с яфетидами Приволжья, общностью терминов топонимики, не исключая Астрахани (ср. др.-р. «Асторохань»), resp. Аджи-Тархана, и языческого пантеона, не исключая армянского, ныне кажется, лишь христианского а-stu'v'at 'бог' || А-s-pat(-

vat ↗ pat это разновидности берского племенного названия var ↗ par) и во-вторых

тезис : Н. Марр не представляет собой
изолированным тератологическим явлением.

Он принадлежит линии мышления, которая
разрушает слишком легкое понятие
национальной традиции в науке.

Его работы можно сравнивать с исследованиями о
происхождении языка философов XVII века (Лейбниц)
и XVIII века (Вико, Кондильяк, Гердер, Руссо) и всех
логофилов, страдающих от расщепления знака, от
Бриссе до Малларме.

Что он ищет на заре человечества?

современная палеонтология языка нам дает возможность дойти в его исследовании до эпохи, когда в распоряжении племени было только одно слово для применения во всех значениях, какие тогда осознавало человечество. Звуковому языку, однако, предшествовал длительностью многих тысячелетий линейный или изобразительный язык, язык жестов и мимики. Самый древний письменный язык, возраст которого исчисляется обычно несколькими тысячелетиями, лишь молочно-белый с действительной древностью бесписьменных языков. До возникновения письменности произошел ряд таких коренных трансформаций в речи человечества, что наука до сих пор предполагает и так учит, будто существуют различные по происхождению расовые языки. Утверждению этой ложной, для науки об языке, роковой мысли помогали памятники на письменных культурных языках, содействовавшие застывшими формами письменного языка и своим содержанием классово-национального происхождения дальнейшему углублению той же мысли, губительной не менее для новоформирующейся общественности, чем для науки. Все это вскрылось благодаря материалам дошедших до нас пережиточно архаических языков, языков, сохранивших природу человеческой речи, каковой она была до первой из нескольких ее коренных трансформаций. Эти пережиточные языки сейчас распределены по старому свету островками, единично [279]

в Европе (это баскский на меже между испанским и Французским) и в Азии у Памира (это мало кому известный вершикский язык в окружении иранских наречий и языков, т. е. различных персидских наречий и разновидностей персидского языка) и значительной группой на Кавказе (это десятки так называемых коренных, языков Кавказа, начиная с востока дагестанскими и с запада черкесо-абхазской группой и кончая на юге сванским, грузинским, мегрельским («мингрельским») и, лазским, последний между Батумом и Трапезундом, за рубежом нашего Союза). («К происхождению языков», 1926, стр. 278)

Термин «яфетический» он не придумал.

VII.

Ab his disseminatum est omne genus humanum
super universam terram.



Sem nat. anno M. 1558.
Vixit annos 600.
Mortuus anno M. 2158.

Gen. 10. & 11.

*Des trois fils de Noé viennent tous les humains
Rois, Soldats, Laboureurs ; Juifs, Barbares,
Romains.*

*Chacun d'eux eut un grand partage :
SEM fut vers l'Orient Chef du Peuple de Dieu
JAPHET vers l'Occident fonda son héritage
Au Sud le maudit CAM sous eux tint le milieu.*

Сем → Восток

Яфет → Запад = не евреи

Хам → Юг

Для Лейбница яфетический язык (он же скифский)
является предком всех европейских языков,
персидского и санскрита.

1767 James
Parsons

REMAINS OF JAPHET:

BEING

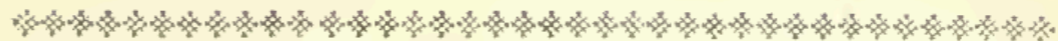
HISTORICAL ENQUIRIES

INTO

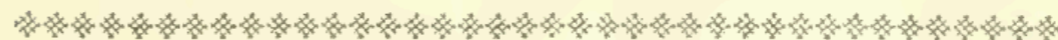
THE AFFINITY AND ORIGIN

OF

THE EUROPEAN LANGUAGES.



By JAMES PARSONS, M. D. Member of the College of Physicians,
and Fellow of the Royal and Antiquary Societies of London.



“ The sons of *Japheth*; *Gomer*, and *Magog*, and *Madai*, and *Javan*, and *Tubal*, and
“ *Meshech*, and *Tiras*. And the sons of *Gomer*; *Ashkenaz*, and *Riphath*, and *To-*
“ *garmah*. And the sons of *Javan*; *Elishah*, and *Tarshish*, *Kittim*, and *Dodanim*.
“ By these were the isles of the *Gentiles* divided in their lands; every one after his
“ tongue, after their families, in their nations.” *Genesis*, x. 2, 3, 4, 5.



L O N D O N,

Printed for the AUTHOR:

And sold by L. DAVIS and C. REYMERS, in *Hoibourn*; J. WHISTON, at
Boyle's Head, B. WHITE, at *Horace's Head*, *Fleet Street*;
and G. FAULKNER, at *Dublin*. MDCCLXVII.

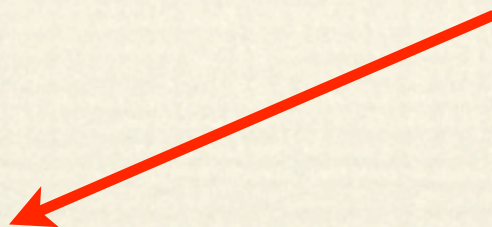
Марр только меняет денотат термина «яфетический» : не европейские языки, а (сначала) кавказские, а (потом) первичная стадия в едином глоттогоническом процессе.

Языкознание *рессентимента* :

яфетиды представляют собой настоящий источник европейской цивилизации

Марр : яфетиды

Лейбниц : Скифия =
«Gentium vagina»



имя чувашей:

subar или *šivaš* или *θavaš*, *sivas*

СИМВОЛЫ ТРУДА-МАГИИ :



СОЛНЦЕ, ГОД, МЕСЯЦ, ЛУНА, ОГОНЬ, ВОДА



ЖЕЛУДЬ, ХЛЕБ



КОЛДУН, ВОЛШЕБНИК, ЧАРОДЕЙ



жёлудь

семантическая
ЭВОЛЮЦИЯ

хлеб



SLAVICA HELVETICA

Ekaterina Velmezova

Les lois du sens:

la sémantique marriste



троу·нбаснаноу·нартіан
лроу·ѣва·отъноа
регъс·ьонамъу·уемнкома·
ко·принноснтнкоу·пръестъ
лнса·вхрхдъ·
кз·устврътъ
ЧАТЪСТРАСТЪІАМЦА·КАПЕ
ТОУЛНЪІ·НПЕРІТНДЫРА
БЪІА·ПОНДНОКАНТЪАНЕ
ЧРН·ѣва·отъноа·регъсво
НАМЪ·АЗЪСОМЪЛОЗА·ПРЪПН·
ІОПТАКРА·ВЪ·А·
ВЪТЪ·ДЕНЪ·АРХАНГЛОУМН
ХАНАУ·ВЪОБУНН·ѣва·ѡ
НОА·ГЛА·РІ·РЕГЪ·АНКА
НАШЪ·СОЮЛОГУЕНТЪІА
ВЪТРОУНТІКЪС·ВЪТЪ·ДАСНО
БІСВЪТІУ·ЕА·ДІТІ·ПРЪІСТЪ

ПНІА·ВЪЛЪТЪ·С·НІ ШВЕЛН
ВЪПОЛОУ·ІКАНГАННО
П·АМЪ·ПРПАДЕНОУОУЛОУ·АКРА
МНН·НДРОУЖННЕНТО·НСПОК
СТІНХЪ·ОГ·ѣва·
ЗБОРІЩЕ
СЛБОТЪІ·НО
ЖЕНА·ДЪЪНМА
ШННІ·ДА·ЖЪНЪ·Н
ЛЪТЪ·НБЪ·СЪЛА
КА·ННІ·МОГЪЦН
БЪСКЛОИИТНСА
ОТННА·ДА·ОУЪ
РЪ·ВЪ·ЖЕ·ЖНІС·ПР



PETER LANG
Bern · Berlin · Bruxelles · Frankfurt am Main · New York · Oxford · Wien

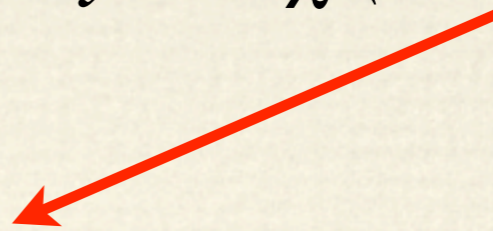
уотэз ('колдун')

уитах ('сказка', 'притча')

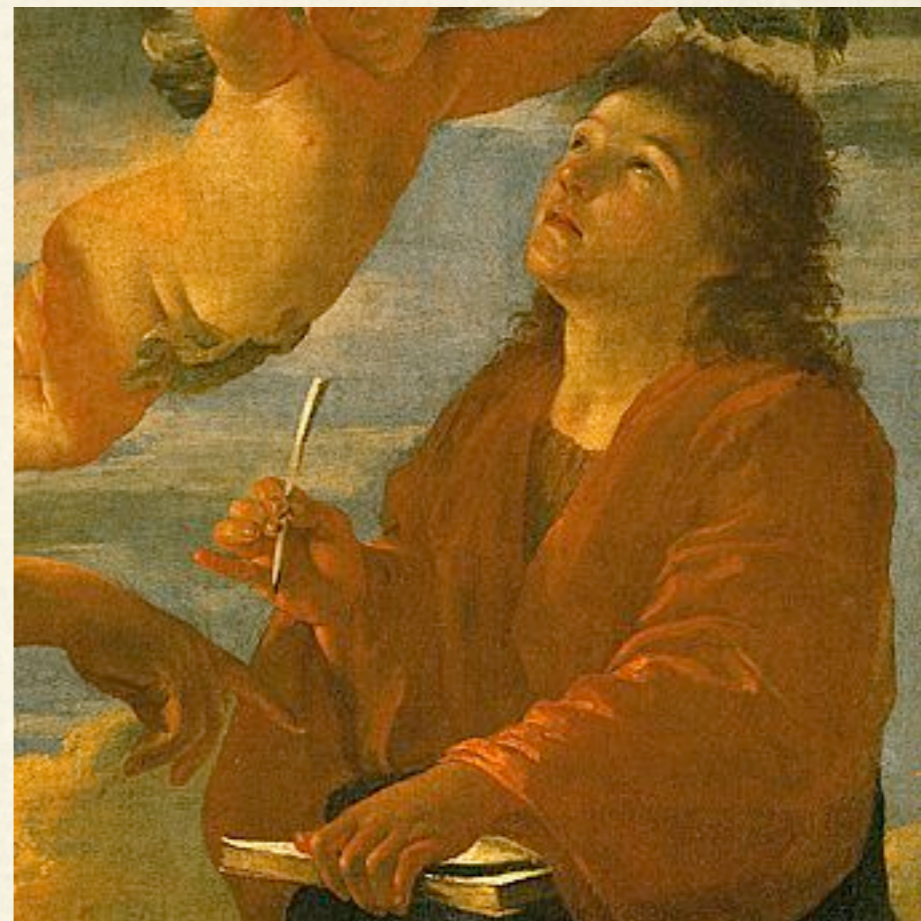


ШАМАН

Гомер



=



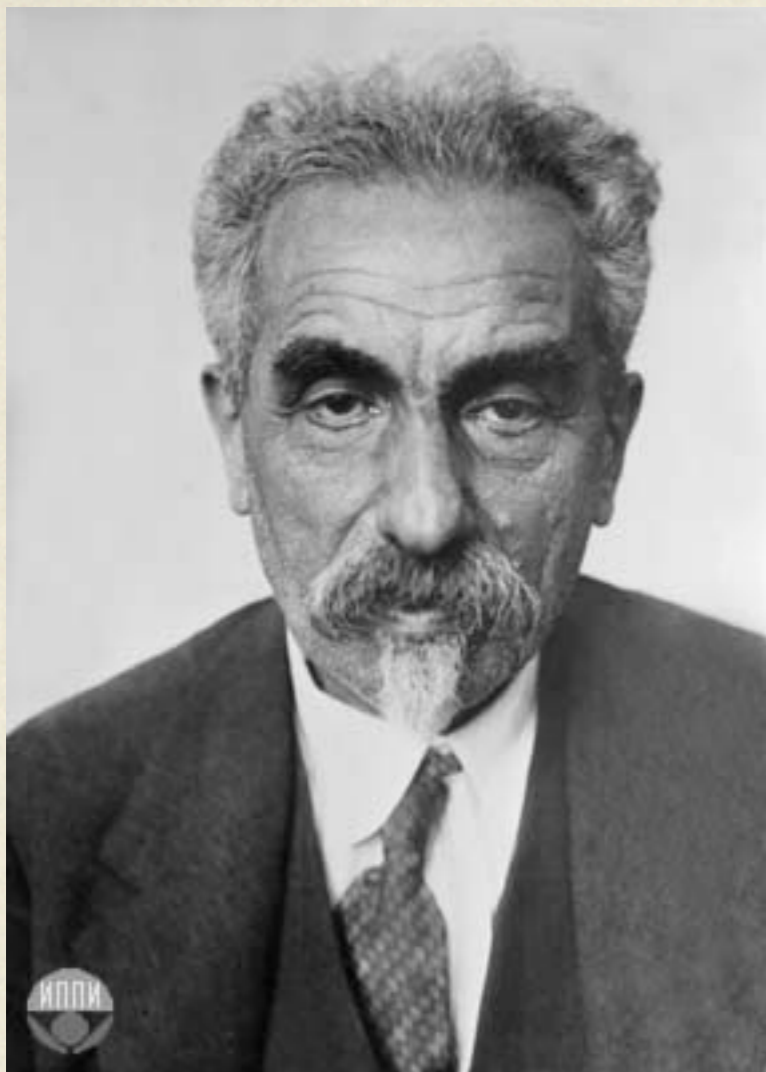
«идеологическая»

СВЯЗЬ

ПОЭТ

название «чуваши» не этноним, а
соционим : колдуны-поэты

петь, заниматься колдовством и сочинять поэмы
= одно и то же

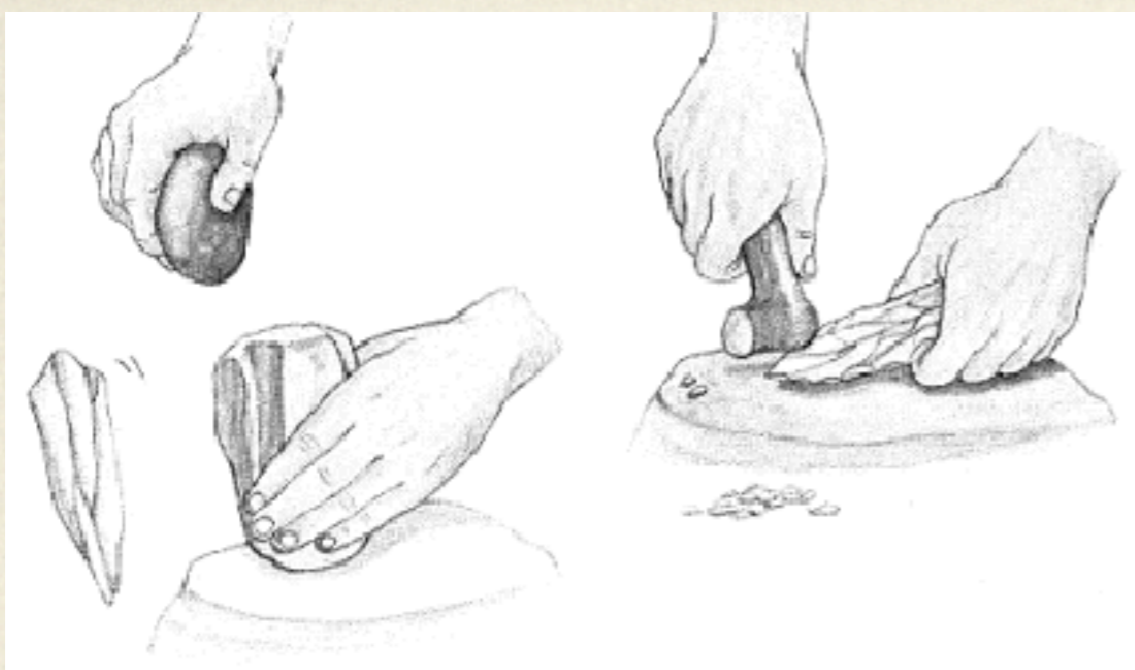


пляска, пение и музыка
предшествовали членораздельной
речи

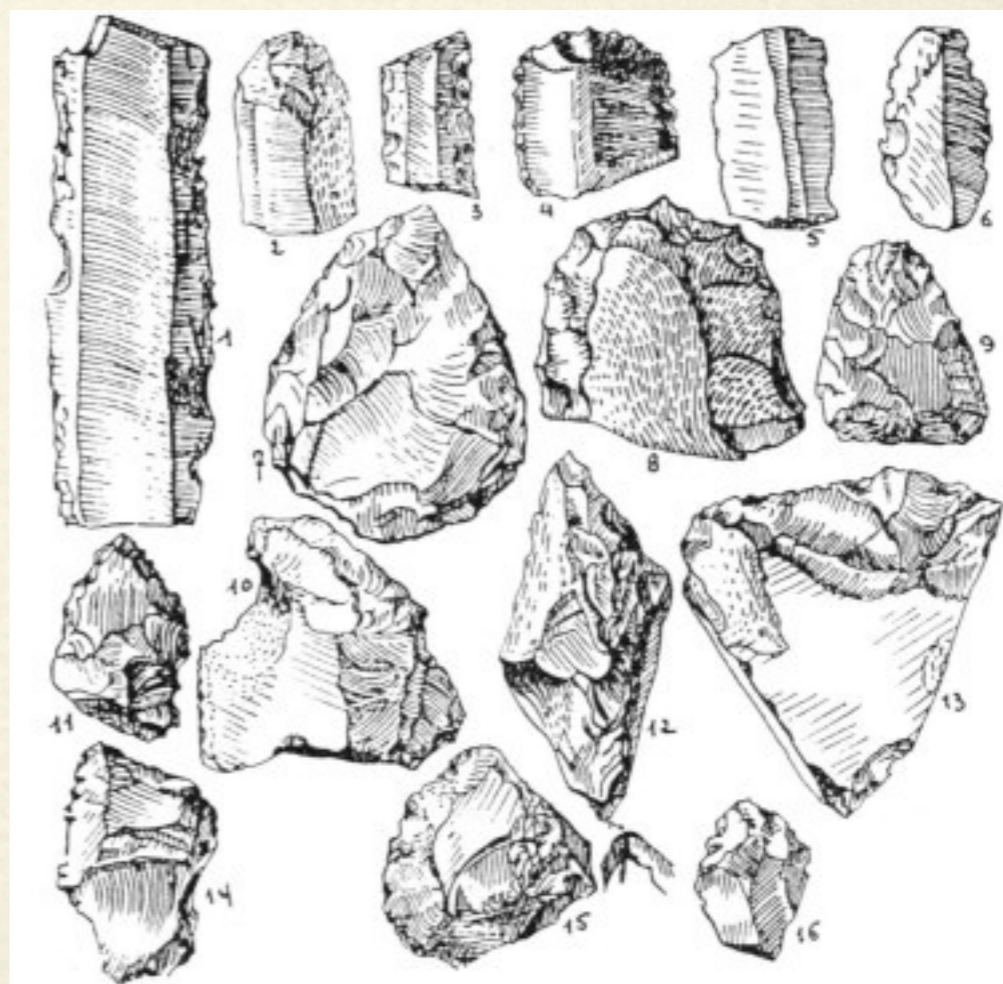


первые слова, первые тропы





камень



Silex de la station néolithique St Marcel à Boujan-sur-Libron



обтёсанный камень



Texte

современные папуазцы



палка






первобытный топор









рука  камень  палка  НОЖ

Стадиальная теория

Как Вико, Кондильяк, Руссо, Гердер, он сочиняет Великое Повествование, где ключевыми словами являются «В начале человек; в эту эпоху; потом; уже; еще нет...».

Как и они, он желает опровергнуть науку своего времени, отказываясь от внеисторического абстрактного человека философии Просвещения.

Марр не придумал лингвистическую палеонтологию : она существовала во Франции во 2-ой пол. XIX в. (Abel Hovelacque, Honoré Chavée)

эволюционная схема в 3 стадиях



S. Kierkegaard
1813-1855

эстетическая стадия



этическая стадия



религиозная стадия



Auguste Comte
1798-1857

теологическая стадия



метафизическая стадия



позитивная стадия



G. Vico
1668-1744



1) язык богов : (lingua degli dei), отношение между знаком и денотатом синтетическое, ибо тело прямо соответствует знаку, поэтому, собственно говоря, понятия означающего и означаемого не сущесъвуют. Знак не образуется, как в совр. лингвистике, на основе их различия, а значит их разделения, но скорее их тождественности : слов непосредственно есть вещь, и наоборот.

2) Вторая стадия развития языка (язык героев : lingua heroica) означает рождение семантики, т.-е. возможности постигать идею вещи отдельно от самой вещи. В эту эпоху возникает первое осознание действительности, которая, как таковая, может выражаться лишь через знаки. Тем не менее, как будто данное осознание еще не вполне установлено, и знак несет в себе конкретный след вещи. Другими словами, знак, стремится воспроизвести вещь, быит похожим на вещь. Он не просто абстрактно и посредственно намекает на вещь, но воскрешает ее в памяти, как будто мы находимся в присутствии самой вещи.

3) Всякая прямая связь между формой и содержанием внутри знака исчезает в 3-ей стадии языкового развития (человеческий язык : lingua humana), когда возникают условные знаки, т.-е. в результате коллективного решения. Ценой, должен заплатить перед эволюцией форм, в соответствии которых общество устроено на политическом плане, является исчезновение всякого отношения необходимости между знаком и денотатом, замененное **условными** отношениями. Другими словами, в современную эпоху совершается окончательное разделение между речью и вещью.

НО, несмотря на то, что пропала тождественность слов и вещей, она была необходимой предпосылкой развития языка. Поэтому, она в некоторой степени еще присутствует в знаке, при условии, чтобы мы сумели ее разыскать. (\neq Аристотель) : надо анализировать знак, чтобы – по истечению этой почти археологической работы - снова появилась его настоящая дикая и фантастическая сущность, запрятанную под накоплением слоев его диахрогисеоего развития, но еще живая.

Вико, философ языка : первый *linguistic turn*

Прежде ratio, присутствующей в возникновении науки,
дикое мышление продвигается через мифы и
« поэтические характеры »

язык есть *poiesis* : он служит духовному
осознанию мира

поэтическое происхождение языка : когда
человек начинает говорить, он придает
вещам смысл, ранее не существующий, но
возникающий в результате этого акта
творчества.

«поэтическая мудрость оказалась первою
мудростью людей»

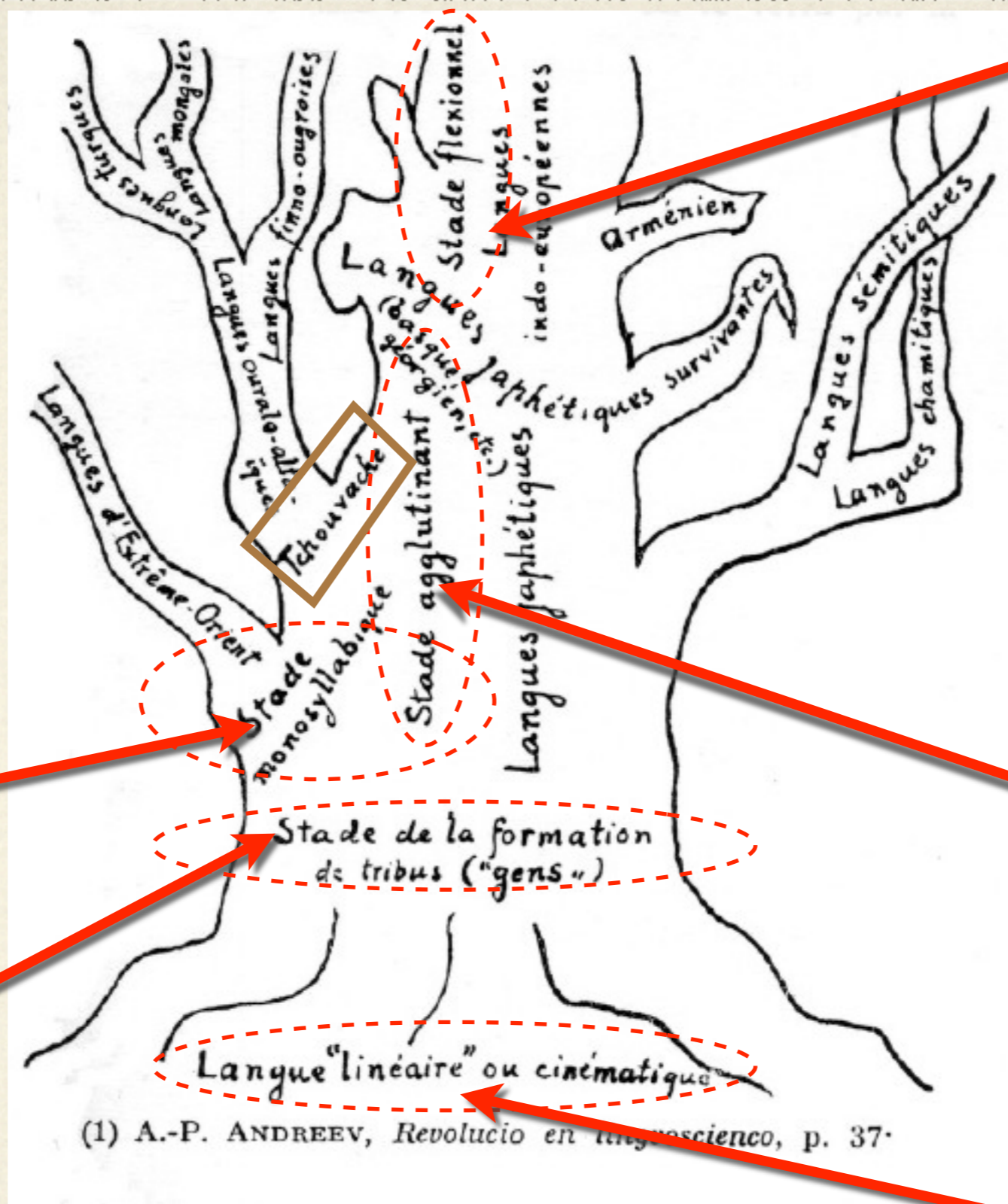
поэт = творец (имен, следовательно
размежевания вещей) -> нет произвольности
(сугубо анти-аристотелевская концепция)

язык не подражание, а творчество :
придавать смысл вещам

-> метафорическая сущность языка

-> Потебня

А.П. Андреев,
1929



ТИПОЛОГИЧЕСКОЕ ДРЕВО vs РОДОСЛОВНОЕ ДРЕВО

jazyk
(langage)

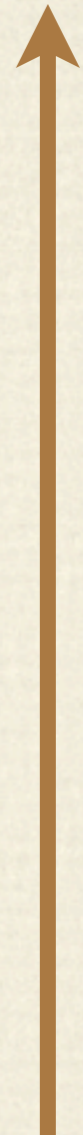
langage-
pensée

langage
sonore

- flexionnelles
- agglutinantes
- isolantes

langage
cinétique

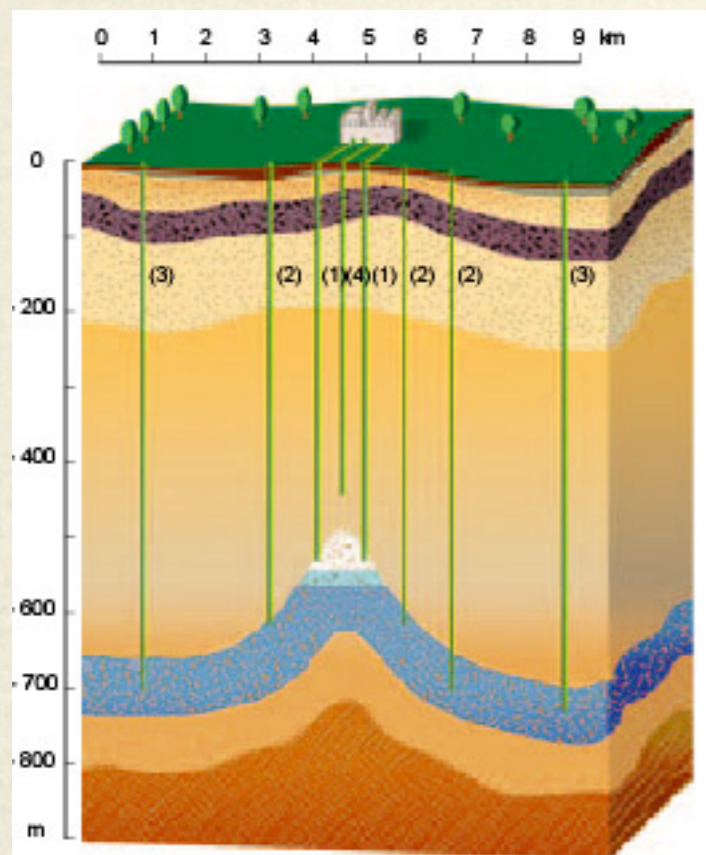
jazyki
(langues)



Теория пережитков



Раскопки в совершенно развитых яфетических языках нас доводят до *слоев* человеческой речи более древних эпох в лучшей *сохранности* примитивизма (1926)



Stockage en nappe aquifère

- Couverture molassique
 - Gaz
 - Interface gaz-eau
 - Eau
 - Roche poreuse
- (1) Puits d'exploitation (injection/soutirage)
(2) Puits de contrôle
(3) Puits de contrôle périphériques de la qualité de l'eau
(4) Puits de contrôle de la couverture



ручной (кинетический) язык

Le langage d'action



ÉTIENNE BONNOT DE CONDILLAC.
(Copyright. Reproduced by kind permission of the Open Court Publishing Co.
Chicago, U.S.A.)



W. Wundt
1832-1920

Condillac
1715-1780

die Gebärdensprache

Март :

кинетическая
речь

линейная речь

ручная речь



Вопрос : почему Марр так интересовался первобытным мышлением (в период социалистического строительства)?

КОНЕЦ

