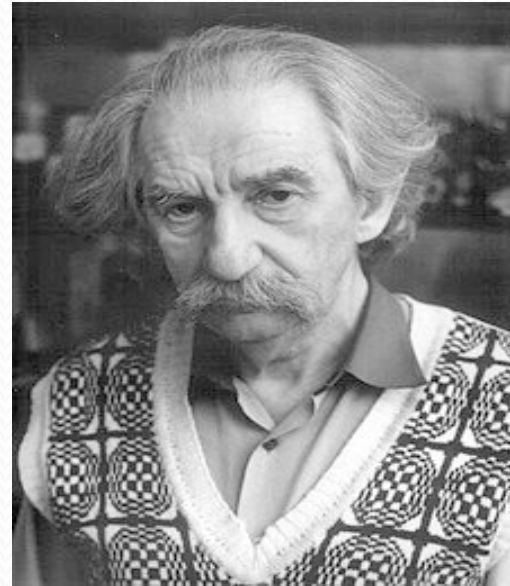


# Знак

Ф. Де Соссюр



Ю. М. Лотман



# Определение знака

## Ф. Де Соссюр

- «Знак – это целое, которое образуется из связи означающего с означаемым».
- «Языковой знак связывает не вещь и ее название, а понятие и акустический образ. Этот последний является... психическим впечатком звучания, представлением, получаемым нами о нем посредством наших органов чувств».

## Ю. М. Лотман

- «Знак – это материально выраженная замена предметов, явлений, понятий в процессе обмена информацией в коллективе».

# Ф.де Соссюр. Свойства знака:

- **Произвольность (арбитrarность):** "процесс, который выбирает одну специфическую звуковую последовательность, чтобы соответствовать одной специфической идее, полностью произволен"
- **Линейность означающего языкового знака:** ««элементы следуют друг за другом один за другим, образуя цепь»
- **« Неизменчивость и изменчивость знака»**

# Ю.М.Лотман. Знаки :

## Условные

- «связь между выражением и содержанием внутренне не мотивирована» (слово)
- «закодированы»

## Изобразительные (иконические)

- «значение имеет единственное, естественно ему присущее выражение» (рисунок)
- «отличаются большей понятностью»